

Français 3^{ème} année primaire

Répartition des activités

Contexte 1 : Les parties du corps humain

Nombre de périodes : 36

Compétence-clé : Communiquer oralement dans les situations de communications en rapport avec les parties du corps humain.

Unité 1 : Les parties du corps humain :		périodes : 18
Semaine	Contenus	Périodes
1.	Activité introductive du contexte: Découvrir les différentes situations relatives au corps humain à partir de l'observation des images.	1
	Activité de mise en situation Découvrir les différentes parties du corps humain.	2
2.	Activités de compréhension Répondre aux questions posées en rapport avec les différentes parties du corps humain.	3
3.	Exploitation lexicale Identifier dans un court dialogue/texte les mots et les expressions en rapport avec les différentes parties du corps humain.	3
4.	Exploitation grammaticale Découvrir et utiliser correctement les déterminants possessifs, les adjectifs qualificatifs et les verbes exprimant les mouvements du corps humain.	3
5.	Phonétique	3

	Prononcer correctement les termes relatifs aux différentes parties du corps humain.	
6.	Expression orale Utiliser à l'oral les mots et les expressions relatifs aux différentes parties du corps humain.	2
	Evaluation du contexte	1
Unité 2 : les fonctions des parties du corps humain périodes : 18		
Semaine	Contenus	Périodes
7	Activité de mise en situation Découvrir les différentes fonctions du corps humain.	2
8	Compréhension du texte Répondre aux questions posées en rapport avec les différentes fonctions du corps humain.	3
9	Exploitation lexicale Identifier dans un court dialogue/texte les mots et les expressions en rapport avec les différentes fonctions du corps humain.	3
10	Exploitation grammaticale Découvrir, utiliser et conjuguer correctement à l'indicatif présent, à l'imparfait et au futur simple les verbes exprimant les fonctions des différentes parties du corps humain.	3
11	Phonétique Prononcer correctement les semi-voyelles	3
12	Production orale	3

	Dramatiser un dialogue en rapport avec l'utilité de l'hygiène corporelle.	
	Evaluation du contexte	1

Contexte 2 : L'état physique

Numéro et titre de l'unité : 1. L'état physique

Nombre de périodes : 36

Compétence-clé : Communiquer oralement dans les situations de communications en rapport avec l'état physique.

Unité 1 : L'état physique :		18 périodes
Semaine	Contenus	Périodes
1.	Activité introductive du contexte: Découvrir les différentes situations en rapport avec l'état physique des personnages à travers les images.	2
	Activité de mise en situation Découvrir l'état physique des personnages illustrés	1
2.	Activités de compréhension Répondre aux questions posées en rapport avec l'état physique des personnages illustrés.	3
3.	Exploitation lexicale Identifier dans un court dialogue/texte les mots et les expressions en rapport avec l'état physique des personnages illustrés, couleurs de la peau et les réactions.	3
4.	Exploitation grammaticale Découvrir et utiliser correctement les verbes d'état, l'accord de l'adjectif attribut.	3

5.	Phonétique Prononcer correctement les consonnes n et m dans les groupes consonantiques.	3
6.	Expression orale Utiliser à l'oral les mots et les expressions relatifs à l'état physique des personnages, des objets, des couleurs de la peau et aux réactions.	2
	Evaluation de l'unité	1

Unité 2 : Les sensations		périodes : 18
Semaine	Contenus	Périodes
1.	Activité de mise en situation Découvrir les différentes sensations	2
2.	Compréhension du texte Répondre aux questions posées en rapport avec les différentes sensations.	3
3.	Exploitation lexicale Identifier dans un court dialogue/texte les mots et les expressions en rapport avec les différentes sensations.	3
4.	Exploitation grammaticale Découvrir, utiliser et conjuguer correctement à l'indicatif présent, à l'imparfait et au futur simple les verbes « sentir, avoir mal à » et les expressions de la cause « parce que »	3
5.	Phonétique	3

	Prononcer correctement le /h/ muet et /h/ aspiré	
6.	Production orale Exprimer oralement ou par écrit ses sensations à différents moments de la journée ou dans différentes circonstances et en juger la cause.	3
	Evaluation du contexte	1

Contexte 3 : Les sentiments

Nombre de périodes : 36

Compétence-clé : Communiquer oralement dans les situations de communications en rapport avec les sentiments.

Unité 1 : La joie		Périodes : 18
Semaine	Contenu	Périodes
1.	Activité introductive du contexte Découvrir les situations différentes en rapport avec les sentiments des personnages à travers des images.	2
	Activité de mise en situation Découvrir les sentiments des personnages illustrés	1
2.	Activités de compréhension Répondre aux questions posées en rapport avec la joie des personnages illustrés.	3
3.	Exploitation lexicale Identifier dans un court dialogue/texte les mots et les expressions en rapport avec la joie.	3

4.	Exploitation grammaticale Découvrir et utiliser correctement les verbes, les adjectifs exprimant la joie, les adverbes de quantité et les mots exclamatifs.	3
5.	Phonétique Prononcer correctement les consonnes simples et les consonnes redoublées.	3
6.	Expression orale / écrite Utiliser à l'oral les mots et les expressions relatifs aux manifestations de joie dans une fête.	2
	Evaluation du contexte	1

Unité 2 : La tristesse 18 périodes

Semaine	Contenus	Périodes
1.	Activité de mise en situation Découvrir les différentes manifestations de la tristesse.	2
2.	Compréhension du texte Répondre aux questions posées en rapport avec les différentes manifestations de la tristesse.	3
3.	Exploitation lexicale Identifier dans un court dialogue/texte les mots et les expressions en rapport la tristesse.	3
4.	Exploitation grammaticale Découvrir, utiliser et conjuguer correctement à l'indicatif présent, à l'imparfait et au futur simple les verbes et les adjectifs exprimant la tristesse.	3

	Identifier et utiliser correctement les pronoms relatifs simples.	
5.	Phonétique Prononcer correctement les sons /ŋ/ /ʃ/	3
6.	Production orale Exprimer oralement ou par écrit les condoléances et les sentiments de consolation dans des événements malheureux.	3
	Evaluation du contexte	1