

**FRANÇAIS**  
**Livre de l'élève**  
**Deuxième année secondaire**

Kigali, 2019

© 2019 Rwanda Education Board

Tous droits réservés.

Ce manuel est la propriété de REB

Quiconque l'utilisera devra chaque fois en citer l'auteur et la source.

# AVANT-PROPOS

Cher apprenant,

Pour assurer la consistance et la cohérence de l'apprentissage du contenu de français, l'Office pour la Promotion de l'Education au Rwanda (REB) est honoré de vous présenter ce manuel pour qu'il vous sert de guide dans votre enseignement / apprentissage basé sur les compétences.

Notre philosophie éducative vise à vous permettre d'exploiter toutes vos potentialités à tous les niveaux de votre consiste à garantir que vous réalisiez pleinement votre potentiel à tous les niveaux de votre enseignement / apprentissage, de vous intégrer dans la société et de profiter des différentes opportunités offertes par le marche du travail.

Dans ses efforts constants d'améliorer la qualité de l'éducation, le Gouvernement Rwandais juge important de mettre a votre disposition le matériel didactique permettant a votre enseignement apprentissage d'atteindre les objectifs fixés dans le programme de formation.

Plusieurs facteurs influencent ce que vous apprenez, la manière dont vous l'apprenez et les compétences que vous acquérez. Ces facteurs incluent la pertinence du contenu spécifique, la qualité des approches pédagogiques utilisés par les enseignants, les stratégies d'évaluation et le matériel pédagogique disponible. Nous avons porté une attention particulière sur les activités qui facilitent le processus d'enseignement/ apprentissage dans lequel vous pouvez développer vos idées et faire de nouvelles découvertes lors d'activités concrètes menées individuellement ou en groupes. Avec l'aide des enseignants, dont le rôle est d'assurer la réussite de votre enseignement/apprentissage, vous acquerrez des compétences appropriées et serez capable d'appliquer, dans des situations réelles, ce que vous aurez appris. Par conséquent, il vous faut développer des valeurs et des attitudes vous permettant d'opérer des changements de comportement non seulement au niveau de votre propre vie mais aussi au niveau de toute la société.

Cela contraste avec les théories d'apprentissage traditionnelles qui considèrent l'apprentissage principalement comme un processus d'acquisition de connaissances par l'intermédiaire des enseignants considérés comme les personnes les mieux informées. En ce qui concerne les programmes axés sur les compétences, l'enseignement/apprentissage est considéré comme un processus de développement actif des connaissances et des significations de l'apprenant où les concepts sont principalement introduits par une activité, une situation ou un scénario qui aident l'apprenant à développer des compétences et à acquérir des

attitudes et des valeurs positives.

En outre, cet enseignement/ apprentissage actif vous amène à poser des actes et à réfléchir à ce que vous faites et vous encourage à apporter votre propre expérience et votre savoir dans les processus d'enseignement apprentissage. Compte tenu de cela, pour une utilisation efficace de ce manuel, votre rôle est de:

- Développer les connaissances et les compétences en participant aux activités données qui mènent au contenu;
- Communiquer et partager des informations pertinentes avec d'autres apprenants au moyen de présentations, de discussions, de travaux de groupe et d'autres techniques actives d'enseignement apprentissage telles que les jeux de rôle, l'étude des cas, les enquêtes et les recherches à la bibliothèque, sur Internet ou à l'extérieur.
- Prendre en charge votre propre enseignement apprentissage et y participer;
- Effectuer des recherches / enquêtes en consultant des documents imprimés / en ligne et des personnes ingénieuses et présenter des conclusions que vous en tirez ;
- Contribuer efficacement en tant que membre du groupe à l'accomplissement des tâches assignées grâce à des interventions pertinentes et à des arguments clairs, à une pensée critique, à la responsabilité et à la confiance de soi dans la prise de parole en public;
- Tirer des conclusions sur base des résultats obtenus à partir des activités d'enseignement/apprentissage.

Pour finir, je tiens à exprimer mes sincères remerciements au personnel de « Rwanda Education Board » qui a organisé et supervise l'élaboration de ce manuel. Une appréciation particulière va aux enseignants qui ont participé activement à la production de cet outil didactique.

Tout commentaire ou toute contribution seraient les bienvenus pour l'amélioration de ce manuel au cas d'une réédition éventuelle.

**Dr. Irenée NDAYAMBAJE**

**Directeur Général, REB**

# REMERCIEMENTS

Je tiens à exprimer mes sincères remerciements aux personnes qui ont joué un rôle majeur dans l'élaboration de ce manuel. Sans leur participation, ce manuel n'aurait pas vu le jour.

Qu'ils veuillent trouver ici l'expression de ma profonde gratitude.

Mes remerciements vont d'abord au personnel de l'Office pour la promotion de L'Education au Rwanda (REB), qui a participé à la conception et à la rédaction de ce manuel.

Je voudrais aussi exprimer ma reconnaissance aux enseignants du niveau pré-primaire au niveau universitaire pour leur contribution à l'élaboration de cet outil didactique.

Je ne saurais terminer mes remerciements sans exprimer ma gratitude aux directions des différents établissements scolaires qui ont bien voulu permettre aux enseignants et professeurs de nous épauler dans la production de cet outil combien précieux.

A tout les personnes qui, de près ou de loin ont contribué a la production de ce manuel, je dis grand merci.

**Joan Murungi**

Chef de Département des Curricula  
et Matériels Pédagogiques.

# Table des matières

# Introduction

Le présent livre est destiné à toi apprenant de la deuxième année secondaire. Il a été conçu dans le cadre du nouveau curriculum d'enseignement basé sur les compétences pour te permettre d'approfondir les compétences acquises dans les classes précédentes et pour te faire acquérir des compétences nouvelles tirées des contextes variés dont tu as besoin pour progresser dans ton apprentissage.

Ce manuel t'aidera à développer ta capacité de compréhension et de production orale et écrite, et à accroître ton bagage linguistique. Cette année, tu vas effectuer beaucoup d'activités d'apprentissage et de production mais aussi faire des lectures et des recherches personnelles. Le travail qui t'attend requiert des efforts de ta part parce que tu dois participer activement à ton propre apprentissage, ton professeur ne jouera que le rôle de facilitateur.

Ce livre est constitué de contextes découpés en unités et chaque contexte est terminé par une évaluation. Pour ce qui est de l'exploitation de chaque unité, celle-ci comprend les activités variées dont la mise en situation, la compréhension du texte, l'exploitation lexicale, l'exploitation grammaticale, la phonétique et l'orthographe, ainsi que la production orale et écrite. Toutes ces activités visent à développer la compétence clé qu'il faut acquérir à la fin de chaque contexte.

Les contextes et les textes que tu vas exploiter sont proches de ton quotidien et de tes centres d'intérêt. Leur choix a été dicté par des problèmes qui se posent dans notre pays auxquels tu es appelé à trouver des solutions. Les activités proposées visent à te faire acquérir des compétences qui te permettront non seulement de communiquer aisément en français mais aussi de te comporter comme un bon citoyen responsable, libéré des préjugés discriminatoires et imprégné des valeurs positives rwandaises et universelles.

Ce manuel est composé de 3 contextes à savoir : Les retrouvailles, Faits divers, Gratitude et compassion. La langue utilisée tient compte de ton niveau et du programme officiel de français.

Puisse ce manuel t'aider à travailler avec ordre, rigueur, esprit critique et créativité pour que tu puisses enrichir ton savoir, ton savoir-faire en français et améliorer ton comportement !

# CONTEXTE 1: Les retrouvailles

**Compétence -clé :** Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les retrouvailles.



## Activité introductive du contexte

- Observe attentivement ces images et décris ce que tu vois sur chaque image.
- Quelle signification peux-tu donner à chaque image?



## UNITE 1 : LA RENCONTRE

### 1. Activité de mise en situation : interprétation de l'image



Observe ces images et réponds aux questions suivantes:

1. Qu'est-ce que tu vois sur cette image?
2. Identifie les catégories de personnes que tu vois sur l'image.
3. Observe l'image et détermine les moyens de transport qui permettent aux personnes de se rencontrer.

**Dialogue: Antoine, revient au village**

**Antoine:** Bonjour papa! Bonjour maman! Je suis content de vous revoir!

**Le papa:** Bonjour Antoine! Comment s'est passé ce long voyage?

**Antoine:** Pas très mal! Mais le bus était plein comme un œuf, et j'ai dû rester debout pendant plus de deux heures.

**La maman:** Tu dois être fatigué. Rentrons à la maison, tu pourras te reposer. Tu iras ensuite saluer la famille.

**Antoine:** Oui maman! Je le veux bien! Que s'est-il passé au village depuis dix mois que je suis parti?

**Le papa:** On a fait des travaux importants; le village, jouit d'un raccordement en eau.

**Antoine:** Ça c'est une bonne nouvelle!

**Le papa:** Oui, mais cela dure depuis plus de trois mois. Dans certaines rues, on ne peut plus circuler.

**Antoine:** Ah bon! Dans notre village, c'est terminé maintenant?

**Le papa:** Oui, depuis une semaine environ.

**Antoine:** Et à la maison, tout va bien?

**La maman:** Ton grand-père a été malade, il est resté couché trois longues semaines. Maintenant il va mieux, il se lève depuis une dizaine de jours.

**Antoine:** Je suis content de le revoir. Pendant les vacances, je m'occuperai de lui.

**Le papa:** Lui aussi sera content, il n'a pas cessé de parler de toi pendant qu'il était malade. Il avait peur de ne plus te revoir.

*"(Adapté a partir du texte tiré de a l'unisson 5e), guide pédagogique, EDICEF, p.51"*

## 2. Activité de compréhension du texte

1. En lisant le dialogue, qu'est-ce qui te montre qu'Antoine est vraiment éduqué?
2. A partir du texte, montre qu'Antoine aime son village natal?
3. En te basant sur le contenu du texte, prouve que la famille est contente du retour d'Antoine.
4. Quel serait, d'après toi, le personnage central du dialogue? Justifie ton point de vue?

## 3. Activité d'exploitation lexicale: Lexique relatif aux retrouvailles

### 3.1 Activité d'apprentissage

1. Relève dans le texte les mots et expressions relatifs aux retrouvailles et à l'aide du dictionnaire, trouve leur sens.

2. Complète les phrases suivantes en utilisant les mots choisis dans la liste ci-après et opère les transformations nécessaires: **voyage, revoir, saluer, rentrons, contente**
- a. Quand maman arrive, nous allons la.....
  - b. Nous.....vite quand la pluie va tomber.
  - c. En regardant sur nos bulletins, maman est .....de nos résultats scolaires.
  - d. Elle avait envie de .....son mari après six mois à l'étranger.
  - e. Après un long...., il s'est reposé.

### 3.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

**Les mots et expressions relatifs aux retrouvailles sont:**

saluer, voir, voyage, rentrons, revoir, je suis parti, je suis content de, changer, se souvenir de, se rappeler, revenir, rencontre, plaisir, retrouvailles, retrouver, avoir le plaisir de, etc.

### 3.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1: Complète le texte suivant avec les mots ou expressions proposés ci-dessous : plaisir, rencontre, se souvenir, revoir,**

(N.B. Les verbes doivent être accordés selon le contexte.)

- a. La.....entre Antoine et son grand-père sera intéressante.
- b. J'ai le..... de vous dire qu'Antoine est de retour du voyage et qu'il est bien portant.
- c. Antoine avait acheté une carte pour .....de son village.
- d. Le grand-père avait envie de .....son petit-fils.

**Activité 2:**

Fais correspondre les mots ci-après aux sens proposées dans le tableau: **avoir le plaisir de, retrouvailles, revenir, changer, voyage.**

Mots	Sens
1. ....	a. Passer d'un état à un autre.
2. ....	b. Etre content.
3. ....	c. Retourner là où on était
4. ....	d. Déplacement d'un lieu vers un autre.
5.....	e. Rencontre après une longue une longue période de séparation.

#### 4. Activité d'exploitation grammaticale : Expressions de la durée

##### 4.1 Je lis et je réfléchis

Relis le dialogue « **Antoine revient au village.** » Relève les mots qui expriment la durée.

Exemple. : **Pendant plus de deux heures.**

**Modèle** : J'étais debout, pendant plus de deux heures.

##### 4.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

**Les mots qui expriment la durée sont entre autres:**

Pendant, durant, quand, jamais, combien de temps, voici, voilà, maintenant, avant, souvent, depuis,.

##### 4.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Complète les phrases suivantes à l'aide des mots présentés ci-dessous: **voilà, pendant, avant, combien de temps, jamais, durant, voici.**

1. .... deux ans que nous étudions le français.
2. Il ne peut pas terminer .... trois heures.
3. .... est-ce qu'il reste pour terminer l'examen?
4. .... les vacances, j'irai voir mon grand-père.
5. .... dix minutes que les enfants sont sur le terrain.
6. .... je ne dormirai plus en classe.
7. Elles ne sortiront pas seules ..... la nuit.

8. Un bon élève ne sort .....sans permission.
9. .... tout notre voyage d'étude, nous posons des questions au professeur ?
10. ....une heure que nous attendons notre professeur.

**Activité 2:** Complète les phrases de la colonne **A** en utilisant un mot choisi dans la colonne **B** :

Colonne A	Colonne B
1. ....une année que nous avons une nouvelle bibliothèque.	Depuis combien de
2. .... temps sommes-nous dans cette école?	Voilà
3. ....la pluie va tomber.	Depuis
4. ....cinq jours, il est malade.	Dans une heure
5. ....nous allons écrire les notes.	Longtemps
6. ....après son départ, les élèves ont compris qu'il était important pour eux.	Aujourd'hui
7. .... c'est quel jour ?	Depuis ce soir
8. ....entrons en classe.	Pendant
9. ....10 ans, nous serons des enseignants de français.	Maintenant
10. ....les vacances, j'aidais ma mère au marché.	Dans

## 5. Activité de phonétique et d'orthographe: Prononciation de la consonne "c"

### 5.1 Activité d'apprentissage : Je lis et je réfléchis

**Activité 1:** Lis le passage suivant, relève et note les mots qui contiennent la consonne "c" et prononce ces mots correctement.

#### Maurice et son village

Maurice vivait chez ses cousins. Il était content de sa vie. Il racontait des histoires à ses cousines. La famille était toujours souriante. Personne ne se mettait jamais en colère.

Voilà cinq ans, il a quitté la maison pour aller à l'école apprendre ses leçons. Les camarades de classe l'ont bien accueilli, mais les souvenirs du village n'ont pas cessé de bouleverser son cœur.

Il a beaucoup grossi car, au collège, on mange beaucoup des poulets et surtout des coqs élevés à la campagne. Toutefois, retenez que tout excès est mauvais.

Quand il est venu en vacances, la famille a retrouvé l'ambiance chaleureuse car, pendant son absence, tout avait changé.

**Activité 2:** Cherche et note sur une feuille de papier d'autres mots contenant la consonne "c" que tu connais. Lis-les à haute voix.

**Activité 3:** Classe les mots suivants selon que la consonne "c" se prononce /s/ ou /k/ et analyse la situation: **cinq, cause, trace, camion, camarades, collines, cours, ciel, cirage, avec, leçon, culture, commerçant, canal, courir; coutume, rencontrer, occasion; compétition, cantine, écorce, commerce.**

## 5.2 Je comprends et je dégage l'essentiel : La prononciation de la consonne /c/

	La consonne "c" se prononce /s/	La consonne "c" se prononce /k/	La consonne "c" se prononce /ʃ/	Exemples
Quand la consonne "c" est suivie de "i"; "e"; "y"	x			ici; cela; merci cycle.
Quand la consonne "c" est suivie par les voyelles autres que "i" ou "e",		x		concours; courage; cas;accueil,
Quand la consonne "c" s'écrit "ç"	x			leçon; ça
Quand la consonne "c" est suivie par "h"			x	change, chaleureuse, chien, chaud
Quand la consonne "c" est à la fin du mot		x		troc, arc, lac

### 5.3. Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Classe ces mots selon que la consonne "c" se prononce /s/, /ʃ/ ou /k/.

cousin, content, racontait, colère, cinq, école, camarades, accueil, corps, car, collègue, coqs, campagne, excès, ambiance, absence, cessé.

**Activité 2:** Classe les mots suivants selon que la consonne /c/ se prononce: /s/; /k/; /s/ et /k/.

couper, concerner, ça, rencontrer, cause, canal, courir, cyclone, culture, écorce, circoncision, commerce, leçon, camion, conception, cantine, concours cinq, cent, trace, ciel, cirage, avec, commerçant, concierge.

## 6. Activité de production

### 6.1 Expression orale: Jeux de rôle

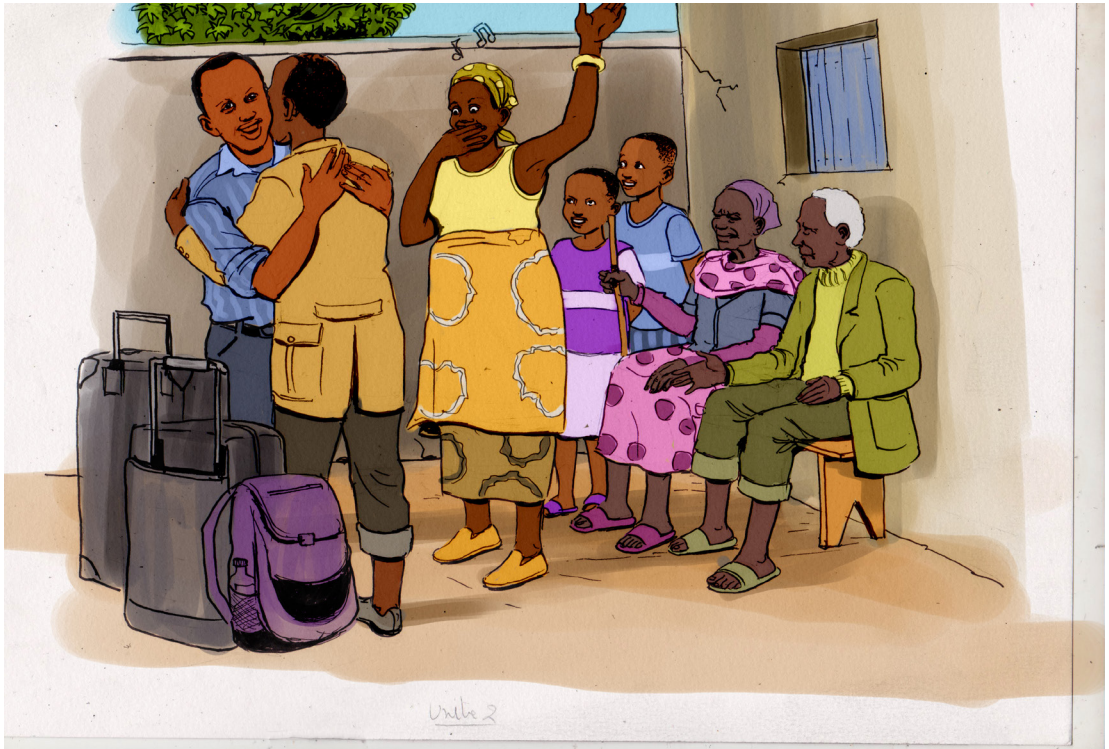
Imagine que tu viens des vacances et que tu rencontres un(e) ami(e) d'enfance qui vient de passer plus d'une année sans vous voir. Dialogue avec lui en utilisant des mots et expressions relatifs aux retrouvailles.

### 6.2 Expression écrite

Un jour, tu as certainement rencontré un camarade d'enfance que tu n'as pas revu depuis longtemps. En utilisant les mots et expressions relatifs aux retrouvailles, écris un petit texte pour dire comment tu as vécu cette rencontre.

## UNITE 2 : L'ACCUEIL

### Texte1: Le retour d'un grand frère



#### 1. Activité de mise en situation de l'unité : interprétation de l'image

**Questions sur l'image:** Observe l'image et réponds aux questions suivantes:

1. Que vois-tu sur l'image?
2. Combien de personnes qui y-a-t-il sur l'image?

#### Le retour du grand frère

C'est le jour de fête dans ma famille. Mon grand frère arrive d'un long voyage. Nous étions restés deux ans sans le voir. Nous avons le cœur empli de joie; de nombreux membres de la famille se sont réunis pour l'accueillir.

Il y a là mon père, fier de son fils aîné; ma mère, heureuse, avec des larmes de bonheur, ma grande sœur qui a revêtu ses plus beaux vêtements et qui se tient près de son fiancé; ma petite sœur dont la tête est ornée de courtes nattes finement tressées.



Ce soldat, qui porte un si beau képi à galon doré, c'est mon oncle, le frère de mon père. Sa femme, que j'appelle "Tante chérie", car je l'aime beaucoup, participe à la joie familiale. Ils sont venus avec deux enfants, un garçon et une fille, qui sont mon cousin et ma cousine préférés car ils ont à peu près mon âge.

Mon grand-père et ma grand-mère paternels sont tout près pour mieux saisir les conversations, car ils n'entendent pas trop bien. Malheureusement, mes grands-parents maternels n'ont pas pu venir, car ils habitent dans un village très éloigné où sont nées ma mère et sa sœur qui est ma plus jeune tante.

Mon père s'adressant à mon cousin et à ma cousine, leur dit: « Mon cher neveu, et toi ma nièce, je trouve que vous avez beaucoup grandi depuis que je ne vous ai vus »!

Mon frère sourit:

-Ils ont tort, certainement. Mais aujourd'hui, nous fêtons mon retour et j'ai plaisir à vous voir tous. Mais chacun veut connaître les aventures qui sont arrivées à mon frère.

-As-tu voyagé en avion?

-Y a-t-il beaucoup de lions dans les savanes? [...]

Ah! Ce fut vraiment une fête familiale que le jour où mon grand frère est revenu de son long voyage!

*"(Le livre unique de français de l'écolier africain), cours moyen première année, IPAM, Paris 6<sup>e</sup>, p12-13."*

## 2. Activité de compréhension du texte

- a. Cite les personnages du texte.
- b. Où se passe l'histoire ?
- c. Depuis combien de temps le grand frère est-il parti de chez lui ?
- d. La femme du soldat est appelée « Tante Chérie ». Pourquoi ?
- e. Qu'est-ce qui montre que la famille s'est préparée au retour du grand frère ?
- f. Explique pourquoi les grands-parents maternels ne sont pas présents à la fête.
- g. Propose un autre titre à ce texte.

### 3. Activité d'exploitation lexicale

A. Relève dans le texte les mots et les expressions relatifs aux retrouvailles

B. Choisis dans la liste ci-dessus deux mots et deux expressions et utilise chacun(e) dans une courte phrase.

#### 3.1. Je comprends et je dégage l'essentiel

**A. Mots en rapport avec les retrouvailles :** retrouvailles, devenir, bienvenue, nostalgie, enthousiasme, accueil, réunion, patience, adieu, revoir, manque, agglomération, coïncidence, etc.

**B. Expressions liées aux retrouvailles :** au revoir, au plaisir de, le temps suspendu, faire/présenter ses adieux, avoir la curiosité de, attendre longtemps, être rempli de joie, etc.

#### 3.2. Je comprends et j'applique

##### Activité 1: Complète le texte à l'aide des mots et expressions suivants:

Bienvenue, adieux, au plaisir de, attendre longtemps, manquer, patience, retour

Maman est partie en mission de six mois à l'étranger. Nous devrions l'.....Sûrs qu'elle reviendrait après cette période, nous ne pouvions pas lui faire nos.....

Avant le décollage de l'avion, nous lui avons dit : « Chère maman, bon voyage et .....te revoir. Tu vas certainement nous ..... Mais par notre....., nous espérons te souhaiter que ton absence nous paraîtra course et que nous célébrerons d'ici peu ton.....en criant: .....maman.»

**Activité 2 :** A l'aide d'une flèche, fais correspondre les éléments de la colonne **A** aux éléments de la colonne **B** selon qu'ils expriment (presque) la même chose.

Colonne A	Colonne B
1. nostalgie	a. Deux événement inattendus qui surviennent spontanément.
2. Enthousiasme	b. le mal du pays
3. Accueil	c. prendre congé de quelqu'un
4. Coïncidence	d. être très content
5. Agglomération	e. émotion forte d'admiration envers quelqu'un
6. avoir la curiosité de	f. ensemble constitue par une ville et ses banlieues

7. présenter ses adieux	g. bienvenue
8. être rempli de joie	j. vouloir connaître quelque chose de nouveau

## 4. Activité d'exploitation grammaticale : expressions de la fréquence

### 4.1. Activités d'apprentissage

**Activité 1:** Après la lecture du passage suivant, relève les expressions de la fréquence

#### Mes habitudes

Chaque jour, je me lève à quatre heures du matin. Je fais toujours une brève prière. Je lis parfois lis quelques versets bibliques quand j'en ai le temps. D'habitude je prends une douche froide. Tous les préparatifs terminés, je vais régulièrement à table pour le petit déjeuner. Je quitte, quelquefois la maison avec quelques minutes de retard pour la messe matinale. La chose dont je me réjouis : je n'arrive jamais en retard au lieu de mon travail. D'ailleurs, mon employeur apprécie bien cette ponctualité.

**Activité 2:** Fais une phrase avec chacune des expressions de la fréquence suivantes: **jamais, quelquefois, toujours, habituellement, souvent**

### 4.2. Je comprends et je dégage l'essentiel

- Les expressions de la fréquence aident à exprimer une habitude en informant sur la fréquence d'une action ou d'un état. Parmi ces expressions on peut citer les plus courantes: **Jamais, toujours, souvent, rarement, fréquemment, parfois, quelquefois, de temps en temps, presque jamais, habituellement/d'habitude, régulièrement, occasionnellement, etc.**
- Les expressions de la fréquence se placent généralement après le verbe dans la phrase sauf si celle-ci comprend une inversion du sujet. Dans ce cas l'expression de la fréquence se met juste après le sujet inversé.

#### Exemple :

Vous mangez **souvent** des gâteaux ? Mais: Mangez-vous **souvent** des gâteaux ?

- Elles peuvent également se placer après le complément d'objet du verbe :

#### Exemple :

Je téléphone à mes amis une fois par mois.

Je parle le français tous les jours.

### 4.3. Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Réponds aux questions en intégrant dans la réponse l'expression de fréquence

1. Quand les enfants jouent-ils au football ?

→ \_\_\_\_\_ (tous les week-ends)

2. Combien de fois par jour mangez-vous ?

→ \_\_\_\_\_ (quatre fois)

3. Combien de fois par semaine va-t-elle faire des courses ?

→ \_\_\_\_\_ (tous les deux jours)

4. Combien de fois par semaine Julien téléphone-t-il à sa mère ?

→ \_\_\_\_\_ (tous les jours)

5. Combien de fois par an allez-vous à la montagne ?

→ \_\_\_\_\_ (jamais)

**Activité 2:** Place les adverbes à leur place.

Exemple : Je suis en retard. (souvent)

→ Je suis souvent en retard.

1. Nous allons au cinéma. (rarement)

→ \_\_\_\_\_

2. Allez-vous au théâtre ? (parfois)

→ \_\_\_\_\_

3. Pendant les vacances, ils vont à la piscine. (régulièrement)

→ \_\_\_\_\_

4. Ma mère se lève avant 7h. (toujours)

→ \_\_\_\_\_

5. Bertrand participe à des courses populaires. (quelquefois)

→ \_\_\_\_\_

6. Faites-vous la vaisselle ? (souvent)

→ \_\_\_\_\_

7. Tu fais du sport. (deux fois par semaine)

→ \_\_\_\_\_

8. J'ai cours de français. (tous les mercredis)

→ \_\_\_\_\_

## 5. Activité de phonétique et d'orthographe : prononciation de la consonne "c" (fixation)

### 2.5.1. Activité d'apprentissage

Groupes les mots suivants selon que la consonne "c" se prononce /s/ ou /k/ : **cahier, leçon, cycle, cerveau, ça, copain, reçu, circulation, sac, clé, incursion.**

### 5.2. Je comprends et je dégage l'essentiel

La consonne "c" se prononce /s/ ou /k/, ou ne se prononce pas/ø/dans les cas suivants :

#### 1. Elle se prononce /s/

- Devant **les voyelles e, i** et devant **y** : cercle, civilisation, cyclone
- Devant les voyelles **a, o** et **u**, précédées d'une cédille au (**ç**) : garçon - agaçant - aperçu

#### 2. Elle se prononce /k/

- Devant les voyelles **a, o** et **u** : carte, corps, cuisine
- Quand elle précède la consonne "l" ou "r" : clé, cri, écrire, cycle, cercle
- Quelquefois en fin de mot : sac, bac, hic, foc
- Dans certains mots quand elle est suivie de la lettre « h » chaos, chorale, chrétien, etc.

#### 3. Parfois elle ne se prononce pas en fin de mot : accroc-escroc

### 5.3. Je comprends et j'applique

A l'aide d'un dictionnaire cherche dix mots où la consonne « c » se prononce /s/ et une dizaine d'autres où elle se prononce /k/.

### 6. Activité de production : production orale et écrite

#### 6.1. Production orale : Jeux de rôle

En groupes, imaginez et présentez une scène où des personnes se retrouvent après une longue période de séparation. Dans votre jeu de rôle utilisez les mots et expressions relatifs aux retrouvailles.

## 6.2. Production écrite : Rédaction d'un petit texte

Tu viens de rencontrer ton ami(e) d'enfance que tu n'as pas revu(e) depuis cinq ans. Les moments de votre rencontre, Rédige un texte de 100 à 150 mots en racontant les moments de votre rencontre. Utilise les mots et expressions appropriés.

### Evaluation du contexte

Texte : **Grand-mère**

Depuis longtemps, je ne suis pas revenu ici, rien n'a changé. J'ai monté lentement les marches de l'escalier. Et j'ai levé une main tremblante pour frapper à la porte. Aucun bruit à l'intérieur de la maison. J'ai frappé de nouveau et je suis resté là, raide comme un piquet, les mains pendant à mes côtés. Puis j'ai entendu la douce voix de grand-mère :

« Voilà, on vient ! »

La porte s'est ouverte. Elle était là, en face de moi. J'avais l'impression de tomber d'émotion...J'ai mordu ma lèvre inférieure pour retenir mes larmes.

« Mon petit.

-Grand-mère ! »

Nous nous sommes embrassés. Nous sommes tombés dans les bras l'un de l'autre comme si le sol était de céder sous le balcon croulant. Je tenais grand-mère tendrement dans mes bras. Elle avait soixante-dix-neuf ans. Elle avait été une forte femme et je me rendais compte à quel point elle avait changé. Elle était maigre maintenant : j'avais l'impression de tenir une brassée de bois sec. Sa figure, ronde autrefois, n'était même plus le masque de ce qu'elle avait été. Ses joues s'étaient creusées et il ne restait plus que les os sous une mince couche de chair brune et ridée.

Ses cheveux qui lui tombaient autrefois à la taille et dont elle faisait une couronne de tresses avaient presque disparu. Ceux qui restaient étaient collés contre son crâne comme le bonnet tricoté d'un bébé. Et pourtant c'était bien elle. Les yeux étaient les mêmes, chauds, bruns, rieurs. Ils s'élevaient vers moi, me scrutaient, m'interrogeaient : « Mon petit, c'est bien toi ? C'est bien toi ? Enfin te revoilà ! Comme j'ai peur de ne plus jamais te revoir. »

« Grand-mère, grand-mère », ai-je murmuré tendrement en la berçant dans mes bras.

*Tiré de A l'unisson 5e, guide pédagogique, EDICEF, p.115*

### 1. Activité de compréhension du texte

Lis attentivement le texte, puis réponds aux questions de compréhension

1. Qui raconte cette histoire ?
2. Depuis combien de temps n'est-il pas revenu chez sa grand-mère ?
3. Qu'est-ce qui montre que son émotion était forte quand il a revu la grand-mère ?
4. Décris brièvement le changement physique de la grand-mère.
5. A quoi fait penser ce changement ?

## 2. Activité d'exploitation lexicale

**Choisis les mots et expressions de la liste et complète le texte lacunaire:**

chants -comble-protocole-invités-cérémonies-fête-hymne -joie-accueil-traditionnelles-  
embrassades-réception-ballet-Sourires-heureux

**Texte : La fête de notre école**

La... commence à neuf heures du matin. Tous les...sont déjà là : les autorités de notre secteur administratif et les parents. Quelques enseignants et les représentants des élèves s'occupent du .... Les ... s'ouvrent par l'exécution de l'.... national. Tout de suite le directeur de l'école prononce son mot d'... et présente les hôtes. Viennent par la suite un morceau de .... et de danses ...du ...de l'école. Ces exhibitions continueront après chaque discours jusqu'à la fin de la ...proprement dite.

Tout au long de la fête, la....est au... Les parents sont ...de revoir leurs enfants et vice versa. Ils sont également surpris des performances socio-culturelles de notre ballet. ....et... interminables, finalement la journée se termine par un morceau de danse où chacun trouve sa place.

## 3. Activité de grammaire

**A. Complète avec « il y a », « pendant » et « depuis », « dans » ou « en »**

1. J'étudie le français \_\_\_\_\_ deux ans.
2. J'ai étudié le français \_\_\_\_\_ deux ans.
3. Elle est arrivée au Rwanda \_\_\_\_\_ deux ans.
4. Vous êtes marié \_\_\_\_\_ 2008.

5. J'ai habité au Rwanda \_\_\_\_\_ trois ans.
6. Cet exercice est très facile, je l'ai fait \_\_\_\_\_ trois heures.
7. Nous avons rencontré Marie \_\_\_\_\_ dix ans.
8. Tu termines le travail \_\_\_\_\_ une heure, je viendrai te chercher.
9. \_\_\_\_\_ tout le voyage, il m'a raconté sa vie.
10. Ils construisent le pont \_\_\_\_\_ un an.

### B. Complète par « jamais », « toujours », « tous les jours » ou « une fois »

1. Nous rencontrons Marie \_\_\_\_\_.
2. A la première heure nous étudions \_\_\_\_\_ le français.
3. Paul ne remet \_\_\_\_\_ son devoir à temps.
4. \_\_\_\_\_ il ne m'a dit la vérité.
5. \_\_\_\_\_ de la semaine, le boutiquier se rend à Kigali.
6. Il mange de la viande \_\_\_\_\_ par semaine.
7. Il pense \_\_\_\_\_ à ses vacances.
8. \_\_\_\_\_ j'ai été voir le Président de la République.
9. Le médecin est disponible \_\_\_\_\_ ouvrables.
10. Sur terrain, il ne rate \_\_\_\_\_ son coup.

### 4. Activité de phonétique et orthographe

**A partir de ce texte identifie les mots où la consonne « c » se prononce /k/, /s/ ou ne se prononce pas.**

**Texte : Un accroc**

Carine, son sac sur le flanc gauche, se lance à la poursuite d'un escroc. Celui-ci vient de lui extorquer un cadeau lui offert par son ami la veille. Courant à toutes jambes pour le rattraper, elle se cogne contre un passant. Le choc est terrible. Entre-temps le fugitif disparaît sans la moindre trace.

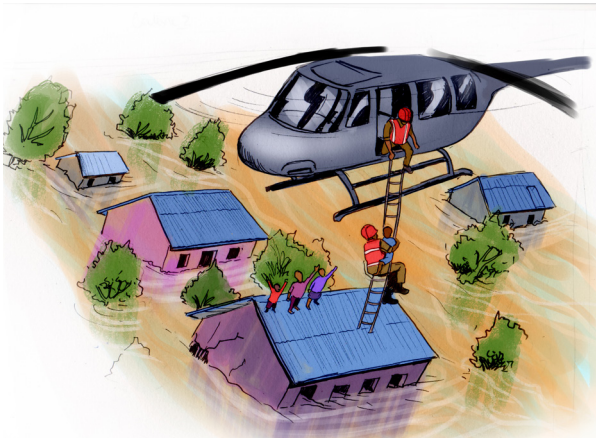
### 5. Expression écrite



Raconte ta première visite chez ton/ta camarade de classe (100 mots maximum).  
Utilise le vocabulaire en rapport avec les retrouvailles

# CONTEXTE 2: FAITS DIVERS

**Compétence-clé :** Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec les faits divers.



1. Observe attentivement ces images et décris ce que tu vois sur chaque image.
2. Quelle est la signification que tu peux donner à chaque image?
3. Donne un titre à chaque image.

## Unité 1: Accidents

### 1. Activité de mise en situation



Observe ces images et réponds aux questions suivantes:

- Que vois-tu sur l'image ?
- Qu'est-ce qui s'est passé ?
- Où se passe la scène ?

**Texte : Un accident de moto**

*Un policier et un témoin*

**Le policier :** Que s'est-il passé ?

**Le témoin :** La moto venait de l'avenue de la Liberté et la voiture de la rue du Marché. Au carrefour, elles se sont accrochées et le motard est tombé.

**Le policier :** Et vous, où étiez-vous ? Vous avez vu l'accident?

**Le témoin** : J'étais sur le trottoir, devant la pharmacie. J'ai tout vu.

**Le policier** : L'automobile s'est-elle arrêtée au stop ?

**Le témoin** : Non, elle n'allait pas très vite, mais elle ne s'est pas arrêtée.

**Le policier** : Et le motard ?

**Le témoin** : Il allait plus vite, il venait de doubler un cycliste, il n'a pas été très prudent.

**Le policier** : Il y a des blessés ?

**Le témoin** : Le conducteur de la voiture n'a rien. Le motard est blessé à l'épaule et à la jambe, qui est peut-être cassée.

**Le policier** : Avait-il un casque ?

**Le témoin** : Oui ! Heureusement pour lui.

**Le policier** : Appelez une ambulance, nous allons le conduire à l'hôpital. Quels sont les dégâts matériels ?

**Le témoin** : La roue avant de la moto est tordue, le phare gauche de la voiture est cassé.

**Le policier** : Cela n'est pas grave. Est-ce qu'il y a d'autres témoins ?

**Le témoin** : Le chauffeur du camion qui arrivait en face a tout vu.

**Le policier** : Je vais l'interroger. Vous, donnez-moi votre nom et votre adresse, il faudra nous donner un témoignage écrit.

*NCDC, A l'unisson, 5<sup>e</sup>, guide pédagogique, EDICEF, 2007, p.54*

## 2. Activité de compréhension du texte

### Lis le dialogue et réponds aux questions

- Quels sont les personnages principaux du texte ?
- L'accident est un fait qui demande l'intervention de différentes catégories de personnes. Identifie-les et précise le rôle de chacune.
- A ton avis, entre le motard et l'automobiliste, qui est fautif et pourquoi ?
- En te basant sur les informations tirées du dialogue, identifie les dégâts

causés par l'accident.

e. Après avoir lu ce texte, quelle leçon morale peux-tu en tirer ?

### 3. Activité d'exploitation lexicale: lexique relatif à un accident

#### 3.1 Activité d'apprentissage

**Activité 1:** Relève dans le texte les mots et expressions relatifs à un accident cherches-en les significations.

#### 3.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

Les mots et les expressions en rapport avec un accident sont entre autres :

accident, motard, route, blessé, policier, conducteur, témoins, ambulance, hôpital, phare, incendie, noyade, naissance, chute, carrefour, trottoir, la roue avant, la roue arrière, secourir, un jour, glissements de terrain, inondation, fête, spectacle, renverser, écraser, se battre, cambrioler, cogner, soudain, tout à coup, assassinat, dispute, bagarre,...

#### 3.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** *A l'aide des mots de la liste ci-dessous, complète les phrases qui suivent:*

Fête, hôpital, un jour, assassinat, noyade, soudain, effondre, accident, glissements de terrain, spectacle, décès, inondation

- a. Marie a fait un .....elle est maintenant à l'.....
- b. ...., je suis dans ma chambre. La pluie tombe. ....j'entends un bruit terrible. Je regarde à travers la fenêtre. C'est notre cuisine qui s'.....à cause des eaux de pluie.
- c. Dans notre village, nous avons trouvé un cadavre avec du sang un peu partout. On ne sait pas encore qui est l'auteur de cet .....
- d. Pour lutter contre des ....., nous devons planter des arbres sur nos collines.
- e. Quand il y a une .....à la maison, on mange et on boit.
- f. Le match de football est un grand .....; il rassemble beaucoup de gens.
- g. Ce sont les eaux de pluie qui causent-----, alors les

plantes, les maisons, les personnes, les animaux, sont submergés par l'eau. Lorsque quelqu'un tombe dans l'eau sans le vouloir, on parle de .....

**Activité 2 :** Ecris les paires de synonymes que tu trouves dans la liste :

**Cambruler, tout à coup, décès, bordure, soudain, trottoir, témoin, phare, secourir, voler, mort, lampe, qui a vu ou qui a observé, aider**

## 4. Activité d'exploitation grammaticale

### 4.1 Formation des adjectifs à partir des noms communs

#### 4.1.1 Activité d'apprentissage

Lis le texte **"Notre école"**, relève les adjectifs et donne les noms à partir desquels ils sont formés.

#### Notre école

Dans notre école, nous vivons dans un climat familial et nous nous aimons d'un amour fraternel. Les relations y sont bien chaleureuses avec nos courageuses maîtresses aux voix angéliques. Notre journée commence par un travail matinal et se termine souvent par un match amical entre classes. Nous ne sommes pas paresseux : nous faisons des travaux individuels et des travaux en groupe et ces derniers développent notre esprit coopératif. Cette vie scolaire nous assure un avenir merveilleux.

#### 4.1.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

Un adjectif est un mot qui sert à décrire, à préciser en indiquant une caractéristique ou une qualité d'une personne, d'un objet, d'un fait. Il se rattache à un nom ou à un pronom avec lequel il s'accorde en genre et en nombre.

Pour former un adjectif à partir d'un nom, certains suffixes sont utilisés : **-eux, -(i) que, -el, -al, -if, -ais, -aire, -ard**, etc.

Le suffixe s'ajoute au radical ou à la partie commune entre le nom et l'adjectif, mais dans certains adjectifs ce radical n'est pas évident : il peut être étranger à la langue française.

#### Exemples :

Nom	adjectif
école	écolier
ciel	céleste

dieu	divin
homme	humain,
femme	féminin
cœur	cardiaque
poumon	pulmonaire
semaine	hebdomadaire
mois	mensuel
nuit	nocturne
accident	accidentel
personne	personnel

### 4.1.3 Je comprends et j'applique

#### Activité 1: Remplace le mot (...) par un adjectif correspondant

- Les examens (trimestre) vont commencer.
- La mutuelle de santé est un programme (nation) très utile pour la population (Rwanda).
- Nous allons faire le rapport (année), il est urgent.
- J'entends une voix (femme) très (mélodie).
- Nous avons étudié les parties du corps (homme) et quelques maladies (cœur).
- Les desseins (Dieu) sont insondables.
- Les changements (climat) menace planète.
- Cet enfant est très (action) en classe.
- Parlez d'un évènement (histoire) que vous connaissez.
- Marc est à l'hôpital ; il souffre d'une carie (dent) et d'une infection (poumon).

#### Activité 2: Remplace le groupe nominal souligné par un adjectif de même sens

Groupe nominal	Adjectif de même sens
Un amour <u>du père</u>	Un amour .....
l'affection <u>d'une mère</u>	l'affection .....
une rencontre <u>faite par accident</u>	une rencontre .....
une culture <u>d'Afrique</u>	une culture .....
l'hygiène <u>des aliments</u>	l'hygiène .....

un rayon <u>de lumière</u>	un rayon .....
une voiture <u>fait en Chine</u>	une voiture .....
l'éclipse <u>du soleil</u>	l'éclipse .....
le globe <u>de la terre</u>	le globe .....
une note <u>de musique</u>	une note .....
<u>un comportement relatif au démon</u>	un comportement .....
la gare <u>relative à la route</u>	la gare .....
Des produits <u>faits à partir du lait</u>	des produits .....
un verset <u>de la bible</u>	un verset .....
<u>une règle de grammaire</u>	une règle.....
un pays <u>d'Europe</u>	un pays .....

## 4.2 Activité de conjugaison: Imparfait

### 4.2.1 Activité d'apprentissage

**Activité :** Relève dans le texte suivant les verbes en gras, identifie leurs terminaisons et dis à quel temps ils sont conjugués.

#### Texte

Léopold et Pierre, les gardiens du parc, **dormaient**. Dans une chambre, il **faisait** chaud. Sur la table, il y avait le fusil réglementaire et une bougie **brillait** faiblement. C'était la nuit, une nuit sans lune. Autour de la maison, je ne **voyais** rien. Rien ne **bougeait**. Seul le bruit des hyènes **cassait** perturbait la nuit.

### 4.2.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

#### Formation de l'imparfait

Pour conjuguer un verbe à l'imparfait, on le conjugue à l'indicatif présent, à la première personne du pluriel, on enlève "–ons" et on ajoute les terminaisons de l'imparfait qui sont : **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient**

**Exemples : La conjugaison du verbe "avoir" et du verbe "chanter" à l'imparfait. Il faut d'abord conjuguer ces verbes à la première personne de l'indicatif présent**

Indicatif: Nous <b>av</b> -ons	Indicatif: Nous <b>chant</b> -ons
le verbe " <b>avoir</b> " à l'imparfait	le verbe " <b>chanter</b> " à l'imparfait



J'avais	Je chantais
Tu avais	Tu chantais
Il/elle/on avait	Il/elle/on chantait
Nous avions	Nous chantions
Vous aviez	Vous chantiez
Ils/elles avaient	Ils/elles chantaient

### Exceptions :

Verbe être (ét-) et les verbes impersonnels.

a) Verbe être à l'imparfait : J'étais – tu étais- Il/elle/on était – Nous étions – Vous étiez – Ils/elles étaient

b) Les verbes impersonnels se conjuguent seulement avec "il".

### 4.2.3 Je comprends et j'applique

#### Activité 1: Conjugue les verbes (...) à l'imparfait de l'indicatif

- Ma mère me (porter) sur ses épaules quand je (pleurer).
- Nous (aller) à la messe tous les dimanches.
- Qu'est-ce que vous (étudier) les lundis à la première heure ?
- Les chiens (aboyer) chaque fois qu'ils (m'entendre) entrer.
- A 15h, mon père nous (appeler) pour la prière.
- La route (être) glissante et les passagers (avoir) peur d'avancer.
- Quand je (commencer) à sentir la faim, je (manger) la nourriture de ma petite sœur !
- A la récréation, nous (jouer) au tennis.

#### Activité 2: Reprends le texte ci-après en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Quand je (**être**) à l'école primaire, tous les membres de ma famille (**s'occuper**) de moi. Mon grand frère me (**réveiller**) chaque matin et me (**laver**) soigneusement. Entre temps, ma mère me (**préparer**) le petit déjeuner. Quand je (**commencer**) à prendre ma bouillie, mon père (**regarder**) si mon cartable (**être**) bien rangé. Je

(**manger**) rapidement et avec appétit. Je (**étudier**) avec Tony, un petit garçon du quartier. Ses parents nous (**prendre**) dans leur Mercedes, nous (**conduire**) à l'école et nous (**ramener**) le soir. Nous (**être**) vraiment heureux.

### 4.3 Le conditionnel présent

#### 4.3.1 Activité d'apprentissage

**Activité 1:** Relève dans le texte suivant les verbes en gras, identifie leurs terminaisons et dis à quel temps ils sont conjugués.

##### Texte : Une heureuse rencontre

Un jour que je me promenais au village, j'ai rencontré deux enfants qui visiblement avaient des problèmes. Le garçon, d'environ 9 ans, avait des yeux larmoyants. Il était avec sa petite sœur de 4 ans. Je les approche. Quand je leur tends la main pour leur dire bonjour, l'aîné éclate en sanglots. Une conversation s'engage.

- **Aurais**-tu un problème, mon fils ?
- Oui, un problème très sérieux.
- Raconte-moi !
- J'ai faim, répondit la fillette au dos de son frère.
- Si nous étions avec nos parents, nous **serions** à l'école comme les autres enfants du village.
- Oh, mon Dieu ! Où **seraient-ils** ?
- Ils sont morts, il y a de cela 3 ans.
- Oh ! Mes enfants, **accepteriez**-vous que je vous prenne chez moi ?
- Seul le bon Dieu vous **récompenserait**, répond le garçon avec un sourire aux lèvres.

Je rentre avec eux ; ma famille entière les accueille à bras ouverts, heureuse de s'élargir.

**Activité 2:** Analyse ces verbes et identifie comment se forme le conditionnel présent

#### 4.3.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

##### La formation du conditionnel présent

Le conditionnel présent se forme à partir du futur simple.

Le radical du conditionnel présent est le même que celui du futur auquel on ajoute les terminaisons de l'imparfait: -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.

### Exemples:

**Chanter:** je chanterais/ tu chanterais/ il chanterait/ nous chanterions/ vous chanteriez/ ils chanteraient.

**Finir:** Je finirais/ tu finirais/ il finirait/ nous finirions/ vous finiriez/ ils finiraient

**Boire:** Je boirais/ tu boirais/ il boirait/ nous boirions/ vous boiriez/ ils boiraient.

**Avoir:** J'aurais/ tu aurais/ il aurait/ nous aurions/ vous auriez/ ils auraient.

**Etre:** Je serais/ tu serais/ il serait/ nous serions/ vous seriez/ ils seraient.

**Venir:** je viendrais/ tu viendrais/ il viendrait/ nous viendrions/ vous viendriez/ ils viendraient.

### 1.1.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Lis le dialogue ci-après et conjugue les verbes (...) au conditionnel présent

**Situation:** *Martine (voulait) aller à Kampala. Elle (va) à la gare pour se renseigner sur les prix.*

**Martine :** Bonjour Monsieur. Est-ce que vous (**pouvoir**) me dire combien coûte un ticket pour Kampala ?

**Employé :** Quel âge avez-vous ?

**Martine :** J'ai 28 ans.

**Employé :** Quand (**désirer**)-vous voyager ?

**Martine:** J' (**aimer**) partir demain matin.

**Employé :** Ça fait 20 000 francs rwandais, mademoiselle.

**Martine :** C'est cher !

**Employé :** Dommage ! Si vous aviez moins de 25 ans, votre billet ne (**coûter**) que 16 mille.

**Martine :** Merci du service et de l'information ! Je (**faire**) mieux pour acheter mon

billet le plus vite possible.

**Activité 2:** Complète les conjugaisons qui manquent dans le tableau ci-dessous.

Présent	imparfait	Futur simple	Conditionnel présent	Passé composé
Il est malade				
	Tu venais tôt.			
		Vous aurez un problème.		
				Les enfants ont mangé debout.
			Je comprendrais	

**5. Activité de phonétique et d'orthographe: prononciation de la consonne /g/ suivie des voyelles.**

**5.1. Activité d'apprentissage**

**Activité 1:** Lis attentivement le texte ci-dessous, relève les mots contenant la lettre /g/ puis groupe-les suivant la prononciation de la lettre /g/.

**Texte : Girafe et Gorille**

Du temps où les bêtes parlaient, Girafe et Gorille étaient de grands amis. Un jour, ils organisèrent un long voyage dans un pays lointain. Au bout de deux jours, Gorille tomba malade ; les genoux lui faisaient atrocement mal. Il ne pouvait ni manger, ni marcher. Le quatrième jour, Gorille chuchota à l'oreille de son amie Girafe : « Je crève de faim. » Girafe lui tendit une mangue qu'elle venait croquer. Gorille la refusa et commanda un jus d'orange dans un gobelet. Malheureusement, un jeune garçon qui vendait des jus de fruits n'avait pas de jus d'orange.

**Activité 2:** Trouve d'autres mots dans lesquels lettre /g/ se prononce de la même façon.

**1.2 Je comprends et je dégage l'essentiel**

/g/ se prononce /ʒ/ Devant les voyelles **i** et **e**

/g/ se prononce /g/ les voyelles **u, o, a**

/g/ se prononce [ŋ] Devant **n**, sauf dans quelques mots comme diagnostic, agnosie, etc.

**Exemple:** campagne, montagne, mignonne, magnifique

**Remarque:** Dans quelques mots /g/ ne se prononce pas

Exemples: long, doigt, ...

### 5.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Lis correctement les mots suivants puis groupe-les suivant la prononciation de la lettre/g/

- a. Tu es un garçon ; imagine que tu es dans le magasin de Gérard.
- b. Marguerite est la grande sœur de Miguel.
- c. Mon joug est léger, dit Jésus.
- d. Il y a des poissons sans nageoire ?
- e. Vous allez nager dans un marigot ? Faites attention pour ne pas vous noyer.
- f. Les deux amis ont fait un long voyage.
- g. Les villageois sont en réunion.
- h. Connais-tu l'histoire du figuier maudit ?
- i. Le professeur Pacha était magicien.
- j. Je vais manger avec un collègue du Collège.

## 6 Activité de production

### 6.1 Activité d'expression orale

C'est la saison pluvieuse; dans votre village, les eaux de pluie ont fait des dégâts matériels et humains. Raconte la catastrophe à ta classe.

### 6.2 Activité d'expression écrite

Un jour, tu es allé nager avec un groupe d'amis. Un d'entre vous s'est noyé et a été repêché. Rédige l'histoire de cette noyade en utilisant le lexique relatif aux faits divers.

## Unité 2: Les spectacles

### 1. Activité de mise en situation



**Observe ces images et réponds aux questions suivantes:**

1. Décris les personnages que tu vois sur l'image.
2. A ton avis, où se déroule la scène présentée sur l'image ?
3. Quelles activités observes-tu sur l'image ?
4. Compare le titre du texte à l'illustration.

#### **Texte: Les préparatifs de la fête scolaire**

L'année scolaire touche à sa fin. Le Directeur de l'école a décidé d'organiser une petite fête avant le départ en vacances.

Grâce à la générosité de quelques donateurs, des livres de prix seront offerts aux meilleurs élèves de chaque classe.

Naturellement, les écoliers se montrent très agités par les préparatifs de la fête. Il faut que notre école puisse accueillir les invités avec dignité. Chacun s'affaire. Les filles, ballais en mains, chassent la moindre poussière et obtiennent partout une propreté parfaite. Les garçons installent dans la cour, une estrade où prendront place les personnalités. Le drapeau de notre pays flotte fièrement en haut d'un mât proprement blanchi à la chaux que l'on a planté dans la cour.

Il faut que cette fête ait une portée considérable sur les villages voisins. Pour cela, chacun y met du sien. Les filles ont appris à chanter à deux voix notre hymne. Les garçons présenteront une vieille danse de notre pays. C'est magnifique et intéressant.

Notre Directeur et nos instituteurs, avec sévérité, mais beaucoup de bonté, se dépensent sans compter, ordonnant, conseillant, encourageant. Les petits du cours préparatoire y participeront eux aussi, car leur institutrice leur a fait apprendre de jolis chants.

Maîtres et élèves veulent défendre la gloire de leur école, en totale solidarité. La fête sera bien réussie et on en parlera longtemps chez nous.

*Le livre unique de français de l'écolier africain, cours moyen première année, IPAM, Paris 6e, p 228-229.*

## 2. Activité de compréhension du texte

### Lis le texte et réponds aux questions suivantes

1. Qu'est-ce qui indique la situation décrite se déroule dans le cadre de l'école?
2. Qu'est-ce qui te montre qu'il s'agit d'un spectacle?
3. Montre comment chacun s'est investi pour que la fête puisse bien réussir?
4. Le spectacle est souvent une occasion de rencontre des personnes de catégories et de classes sociales différentes. Justifie cette affirmation en te basant sur le texte.

## 3. Activité d'exploitation lexicale

### 3.1 Activité d'apprentissage

A l'aide du dictionnaire, cherche le sens des mots suivants et emploie ces mots dans une phrase simple: **Organiser, spectacles, préparatifs, offrir, les personnalités, événements.**

### 3.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

#### Mots et expressions en rapport avec les spectacles:

Organiser, spectacles, préparatifs, offrir, les personnalités, événements, cérémonie, loisir, anniversaire, fête, plaisir, danser, préférences, heureux, les invités, chanter, se dépenser, défendre la gloire, réussir, sport.

### 3.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Associe ces mots et expressions de la colonne A à leurs significations dans la colonne B.

Colonne A	Colonne B
1. Organiser	a. Personnes importantes à cause de leurs situations sociales ou leurs activités
2. Spectacle	b. Donner en cadeau
3. Les préparatifs	c. Préparer ou programmer
4. Offrir	d. Dispositifs pour arranger ou organiser un événement.
5. Les personnalités	e. Ensemble de choses ou de faits qui s'offrent au regard.

**Activité 2:** Complète les phrases suivantes en utilisant les mots choisis dans la liste ci-après: spectacle, préparatifs, les personnalités, événement, cérémonie, anniversaire, plaisir, danse, heureux, invités.

Antoine est né il y a vingt ans. Il fête son ..... le vingt mai de chaque année. Cette année, les ..... ont commencé une semaine avant et il a invité toutes les ..... du district de son origine.

Cette ..... commence chaque fois par les prières à l'église. Pour faire ..... aux ....., Antoine organise aussi une .... vers la fin du ..... L' ..... de cette année s'est terminé vers minuit et tout le monde était content et.....

### 3. Activité d'exploitation grammaticale

#### 3.1 Formation des adverbess en -ment

##### 3.1.1 Activité d'apprentissage

**Activité 1:** Lis le passage suivant, relève tous les mots qui se terminent par -ment et utilise-les dans des phrases simples.



## Texte: L'approvisionnement

Un camion chargé de riz passe lentement devant notre classe. Les cuisiniers vérifient soigneusement les sacs de riz. Ils déchargent rapidement ces sacs. L'intendant les pèse prudemment et les dénombre suffisamment pour ne pas se tromper. La magasinière range ces sacs horizontalement et verticalement dans le stock, puis ferme sérieusement et silencieusement la porte.

**Activité 2:** Trouve d'autres mots en-ment qui se construisent de la même façon puis analyse la manière dont ils sont formés.

### 4.1.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

Adjectif	Adverbe
lent	lentement
soigneux	soigneusement
rapide	rapidement
horizontal	horizontalement
vertical	verticalement
sérieux	sérieusement
silencieux	silencieusement
amical	amicalement

**Note:** Les adverbes en –ment proviennent tous des adjectifs.

#### Remarques:

1. Certains adverbes sont formés en ajoutant –ment à la forme au de l'adjectif féminin :

#### Exemples:

général→**générale**→généralement

plaintif→**plaintive**→ plaintivement

joyeux→ **joyeuse**→ joyeusement

seul→ **seule**→ seulement

soigneux→ **soigneuse**→ soigneusement.

artificiel→ **artificielle**→ artificiellement

**2. Un adjectif identique au masculin et au féminin, donnera :**

simple→**simplement**

facile→**facilement**

### 3. Formes particulières:

a. Le féminin de l'adjectif avec un « e » final se changera en « é ».

commune→ **communément**

confuse→**confusément**

précise → **précisément**

opportune→ **opportunément ...**

b. Les adjectifs qui se terminent par “ant” forment les adverbes en “amment”

**Exemple:** suffisant→**suffisamment**  
incessant→ **incessamment**

**élégant**→ **élégamment**

c. Les adjectifs qui se terminent par “ent” forment les adverbes en “-emment”

Exemples: fréquent→**fréquemment**  
prudent→ **prudemment**

### 4. Il existe des formes irrégulières des adverbes:

**Exemples:** formes irrégulières de certains adverbes

gai → gaie → gai**ement** ou gai**iment**

bref → brève → bri**èvement**

gentil → gentille → genti**ment**

traître → traître → traî**treusement**

#### 4.1.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Ecris les adverbes qui proviennent des adjectifs suivants: apparent; innocent, intelligent, obligeant, bruyant, patient, savant, prudent, pesant, courant.

**Activité 2:** Complète la partie qui manque par la forme en : **-amment, -emment, ou -ment.**

sérieus.....; néglig.....; tardiv.....; intellig.....; gai.....; bref....; gentil...; puiss....; suffis....; élég....

**Activité 3:** Reformule la phrase selon ce modèle :

Vous répondez avec intelligence → Vous répondez intelligemment.

1. Vous travaillez avec courage.
2. Je lui ai répondu avec gentillesse.
3. J'ai trouvé votre classe avec facilité.
4. Elle a appris le français avec rapidité.
5. Il marche avec lenteur.

## **4. 2 Conjugaison: Le passé composé**

### **4.2.1 Activité d'apprentissage**

**Activité 1:** Lis le passage suivant et relève tous les verbes conjugués. A quel temps sont-ils conjugués?

Soudain, dans le silence de la nuit la porte de l'entrée s'est ouverte. Un homme est entré doucement. Alerté par le bruit pourtant léger, Léopold s'est réveillé et a sauté du lit. Il a pris son fusil et a attendu dans l'obscurité.

Quand l'inconnu a ouvert la porte de la chambre, la lumière a fait briller son arme et l'inconnu s'est sauvé.

*A l'unisson 4e, Guide pédagogique, EDICEF, p.123*

**Activité 2:** Trouve d'autres exemples de phrases avec les verbes conjugués au passé composé et examine comment ce temps se forme.

### **4.2.2 Je comprends et je dégage l'essentiel**

Le passé composé est un temps du passé. Il exprime une action ou un fait qui a déjà eu lieu au moment où nous parlons.

#### **Exemples**

- Nous avons mangé.

- Elles sont arrivées.

**Le passé composé= auxiliaire avoir ou être au présent + participe passé du verbe conjugué.**

Le passé composé se compose de trois éléments: **Sujet + Verbe auxiliaire + Participe passé**

Exemple

pronom personnel		Auxiliaire avoir	ou	Auxiliaire être		Participe passé
j' / je	+	ai	ou	suis	+	
Tu		as		es		
il / elle / on		a		est		
Nous		avons		sommes		
Vous		avez		êtes		
ils / elles		ont		sont		

## 1. Les verbes conjugués avec l'auxiliaire être

### a) Les seize verbes suivants se conjuguent avec l'auxiliaire ETRE

<b>aller:</b> je suis allé(e)	<b>naître:</b> je suis né(e)
<b>apparaître:</b> je suis apparu(e)	<b>partir:</b> je suis parti(e)
<b>arriver:</b> je suis arrivé(e)	<b>passer:</b> je suis passé(e)
<b>descendre:</b> je suis descendu(e)	<b>rester:</b> je suis resté(e)
<b>devenir:</b> je suis devenu(e)	<b>retourner:</b> je suis retourné(e)
<b>entrer:</b> je suis entré(e)	<b>sortir:</b> je suis sorti(e)
<b>monter:</b> je suis monté(e)	<b>tomber:</b> je suis tombé(e)
<b>mourir:</b> je suis mort(e)	<b>venir:</b> je suis venu(e)

### b) Les verbes pronominaux se conjuguent avec l'auxiliaire ETRE

Exemple:

a. Se lever: Il s'est levé/ Elle s'est levée

b. s'amuser: il s'est amusé/ elle se sont amusées

## 2. Les verbes conjugués avec l'auxiliaire "AVOIR"

Les autres verbes se conjuguent avec l'auxiliaire «avoir».

### Exemple:

- Alphonsine a écrit des lettres.
- J'ai acheté les livres de français.

### Remarque: La formation du participe passé

Le participe passé de certains verbes:

- ▶ Les verbes qui se terminent en **-er** forment leurs participes passés en **-é**.

#### Exemples:

- J'ai trouvé.  
J'ai passé

- ▶ Les verbes réguliers qui se terminent en **-ir** forment leurs participes passés en **-i**.

#### Exemples :

- Il a fini.
- Il a choisi.

- ▶ La plupart des verbes qui se terminent en **-ndre** forment leurs participes passés en **-u**.

#### Exemples :

- Entendre → Tu a entendu.
- Vendre → il a vendu

- ▶ Il y a des verbes avec des participes passés irréguliers

#### Exemples :

infinitif	Participe passé
avoir	eu
être	été
devoir	dû
plaire	plu
dire	dit
lire	lu
écrire	écrit
prendre	pris
faire	fait

ouvrir	ouvert
mettre-	mis
Venir, revenir, devenir, survenir	Venu, revenu, devenu, survenu
Paraître, disparaître	Paru, disparu
savoir	su
pouvoir	pu
connaître	connu
croire	cru
Voir, revoir	Vu, revu
vouloir	voulu
recevoir	reçu
falloir	fallu
suivre	suivi
pleuvoir	plu
vivre	vécu

**Remarque:** Quelques verbes peuvent se conjuguer soit avec “AVOIR” ou avec “ETRE”

- ▶ Ils utilisent l’auxiliaire **avoir** lorsqu’il y a un complément d’objet.
- ▶ Quand ces verbes n’ont pas de complément d’objet, ils utilisent l’auxiliaire «être».

**Ces verbes sont les suivants:**

	<b>ETRE</b>	<b>AVOIR</b>
<b>descendre</b>	Elle est descendu(e) par les escaliers.	Elle a descendu les assiettes.
<b>monter</b>	Ils sont monté(e)s là haut.	Ils ont monté les valises.
<b>passer</b>	Je suis passé(e) chez le cordonnier.	J’ai passé l’examen hier.
<b>rentrer</b>	Nous sommes rentré(e)s hier.	Il a rentré la voiture avant la pluie.
<b>retourner</b>	Alice est retournée au bureau.	Alice a retourné la clé du bureau.
<b>sortir</b>	Nous sommes sorti(e)s avec des ami(e)s.	Tu as sorti la voiture?

**Exemples**

Jean **est sorti** de la maison, il **a descendu l’escalier** puis il s’est vu dans le corridor. Le jour suivant **il est redescendu**, a vu un veilleur ouvrir le garage et **a sorti sa voiture**.

### 4.2.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Dans le passage suivant, mets les verbes (...) au passé composé.

Lucie et sa sœur (**se lever**) très tôt ce jour-là pour faire le sport. Elles (**sortir**) la voiture vers 7 heures du matin mais elles (**s'apercevoir**) qu'il n'y avait pas d'essence dans la voiture. Aussitôt elles (**appeler**) les pompistes. Ces derniers (**venir**) rapidement mais ils (**remarquer**) qu'il y avait les trous dans le réservoir. Ils les (**montrer**) au mécanicien. Le mécanicien (**sortir**) et (**amener**) une loupe pour examiner les trous de plus près puis il (**retourner**) au garage. En attendant, les deux filles (**préférer**) marcher à pied afin de ne pas perdre du temps.

**Activité 2:** Ecris la forme correcte de la phrase au passé composé

1. La pluie **a abîmé/ a abîmée** toutes les cultures.
2. Nous **avons évacué/ sommes évacués** nos matériels
3. Les eaux **sont emportées/ ont emporté** beaucoup de personnes.
4. Je **n'ai pas assisté/ ne suis pas assisté** à ce spectacle.
5. Vous **avez protégé/ avez protégées** votre maison contre l'incendie.
6. Ils **sont allés/ ont allés** à la maison.
7. Tu **n'as pas apporté / n'ai pas apporté** ton livre de français.
8. La pluie **s'est versée/ s'est versé** dans les champs.
9. Elles **sont venues / ont venues** en chantant
10. L'année passée beaucoup de régions **ont connu/ ont connus** des pluies abondantes.

## 5. Activité de phonétique et d'orthographe.

### La prononciation de la consonne /g/ (fixation)

#### 5.1 Activité d'apprentissage

**Activité 1:** Prononce les mots suivants et regroupe les mots contenant la consonne "g" en quatre selon que la consonne se prononce /ʒ/; /g/; /ŋ/ ou ne se prononce pas: **gâteau, beignet, charger, gagner, long, doigt, danger.**

#### 5.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

La lettre « g » se prononce	/ʒ/	/g/	/ŋ/	ne se prononce pas	Exemples
Devant e, i, y	✓				<b>neige, bougie</b> <b>gymnase</b>
Devant a, o, u		✓			<b>gourde,</b> <b>regarder, guide</b>
Devant certaines conomnes comme r, l, m,...		✓			<b>grand, gloire,</b> <b>magma,</b> <b>segment,..</b>
Suivi de "n"			✓		<b>gagner; beignet</b>
Ailleurs				✓	<b>long; doigt</b>

### 5.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Lis les phrases suivants et regroupe les mots contenant la consonne « g » en différentes colonnes selon la prononciation de la lettre / g/.

1. Nous aimons **manger** les beignets des patates chaque jour.
2. La deuxième **Guerre** Mondiale a pris fin en 1945.
3. Le poisson se sert des **nageoires** pour se déplacer dans l'eau.
4. Les **mangeurs** de viande sont devenus rares.
5. Ce soir, nous **partagerons** une tasse de thé car je ne suis pas **gourmand**.
6. A la banque, nous avons trois **guichets** pour **garder** le secret et **gagner** du temps.
7. Après l'incident, il a été mis sous le **joug** par les autorités.
8. Ce **long voyage** est **fatigant**.

**Activité 2:** Prononce correctement les mots suivants, trouve d'autres mots qui se prononcent de la même façon puis complète le tableau selon que "g" se prononce /ʒ/ ;/g/ ; /ŋ/ ou ne se prononce pas: **Gâteau, gauche, bagage, léger, beignet, charger, gagner, long, genou, montagne, égaliser, garder, poing, orange, gourde, regarder, courage, signer, doigt, danger.**



## 6 .Activité de production

### 6.1 Activité d'expression orale

Raconte à tes collègues un spectacle ou une cérémonie à laquelle tu as pris part ou assisté dans ton village ou dans ton école.

### 6.2 Activité d'expression écrite

Rapporte une fête ou une autre cérémonie à laquelle tu as pris part pendant les vacances en utilisant les mots relatifs au fait divers en 150 mots.

## EVALUATION DU CONTEXTE

### Texte : Les "Jeux Africains"

C'est en 1960, qu'en premier lieu, les "Jeux de l'Amitié" réunissaient à Tananarive les sportifs de l'Afrique en une vaste compétition semblable à ces « jeux olympiques » qui, tous les quatre ans, regroupent dans une ville différente, les champions amateurs du monde entier.

L'année suivante, après Madagascar, ce fut la Côte d'Ivoire qui accueillit les sportifs en son magnifique stade d'Abidjan.

En 1963, le Sénégal reçût à Dakar des milliers de jeunes gens et de jeunes filles d'Afrique et de la France.

C'est Brazzaville qui voit, en 1964, évoluer les meilleurs athlètes du continent. Ni les Africains de langue française, ni ceux qui parlent anglais ne sont oubliés. Donc, on peut dire que ces rencontres internationales intéressent toute l'Afrique.

Ces « jeux Africains » permettent de distinguer les meilleurs champions de chaque pays. Une douzaine de sports différents sont présentés.

En athlétisme, on assiste à des luttes sévères en courses de vitesse, de demi-fond, de fond, sauts en hauteur, en longueur, à la perche, lancers du poids, du disque, du javelot, boxe, judo, natation.

Mais les sports collectifs, par équipes, donnent lieu aussi à de belles empoignades en football, en basket, en hand-ball.

Lors des Jeux de Dakar, la foule des spectateurs a vibré devant les évolutions savantes des footballeurs et le désir de vaincre de chaque équipe nationale.

Le match Sénégal-France a vu la victoire du Sénégal par 2 buts à 0 sur les joueurs amateurs français. (En France, les grandes équipes de football sont constituées de

joueurs professionnels qui n'ont pas le droit de participer aux « Jeux Africains ».)

Enfin, la finale du tournoi de football fut sensationnelle et a soulevé l'enthousiasme de la foule : Sénégal contre Tunisie. Après le temps réglementaire de la partie, les deux équipes étant à égalité, il fallut « jouer les prolongations ». Mais malgré cela, le match était toujours nul. Finalement, et selon le règlement, le Sénégal fut proclamé vainqueur au bénéfice des corners : 7 contre seulement 4 pour la Tunisie.

Les « Jeux Africains », auxquels tout écolier doit s'intéresser, constituent non seulement une confrontation de champions, mais encore une manifestation d'amitié entre les peuples libres de l'Afrique.

IPAM, *Le livre unique de français de l'écolier africain, cours moyen*, ISTR/HACHETTE, p.1965, 188-189

## 1. Activité de compréhension du texte

- Pourquoi peut-on dire que les "Jeux Africains" intéressent toute l'Afrique?
- Fais une distinction entre sport individuel et sport collectif avec des exemples à l'appui.
- A ton avis, pourquoi est-ce que la foule était contente dans les jeux de Dakar?
- Explique pourquoi tout écolier ou élève doit s'intéresser aux jeux?

## 2. Activité d'exploitation lexicale

**a) Fais une phrase avec chacun des mots ci-après:** championnat, stade, rencontre ; victoire, match nul, prolongation, but, fanatique .

**b) Complète le passage suivant par des mots proposés ci-après :** Championnat, équipe, vaincre, sport collectif, match, intéressant.

Nous avons dans notre école, une ....de football. Le football un.....qui est aimé par beaucoup de gens. Notre équipe est parvenue à.....les équipes d'autres écoles dans le.....interscolaire organisé par notre secteur. Le dernier.....qu'elle a joué contre l'école du quartier, notre équipe a gagné quatre buts à zéro. C'était un match .....

## 3. Activité de grammaire et de conjugaison

### 3.1 Grammaire

**Activité 1:** Dans le passage suivant, remplace les adjectifs (..) par les adverbes convenables.

**Un chauffeur malhonnête.**

Un camion long chargé de bois et des passagers passe (**lent**) sur un pont large mais non protégé (**suffisant**). Les douaniers l'arrêtent (**subite**). Ceux-ci commencent alors à vérifier (**soigneux**) et (**intelligent**) le chargement. Les passagers observent (**silencieux**). Certains d'entre eux aident les douaniers à décharger le camion(**prudent**). Le chauffeur, sortit (**gentil**) de la cabine et, remercie (**gai**) les passagers, s'en va, laissant le camion et les passagers seuls.

**Activité 2:** A l'aide des suffixes – aire, -al, -ard, -if, -in, trouve les adjectifs pour qualifier:

- Une personne qui est souvent malade —> Une personne.....
- Un personnage tiré de la légende. —> Un personnage .....
- Des peuples qui habitent dans les montagnes. —> Des peuples .....
- Un jeu propre aux enfants —> C'est un jeu.....
- L'amour des parents envers leurs enfants —> L'amour.....

### 3. 2 Conjugaison

**A. Mets les verbes entre (..) aux temps indiqués.**

- Un camion chargé de bois passe (**passé composé**) sur un pont.
- Les douaniers l'arrêtent (**cond. présent**) immédiatement.
- Ils commencent (**imparfait**) à vérifier le chargement.
- Les passagers les observent(**passé composé**).
- Les passagers s'aident (**passé composé**) mutuellement.
- Le chauffeur sortit (**condit. Présent**) de la cabine.
- Il remercie( **passé composé**) les passagers.
- Le chauffeur va (**condit. Présent.**) à la messe.
- Albert descend (**passé composé**) de l'escalier.

### 4. Activité de phonétique et orthographe

**Relève du passage les mots contenant la consonne "g" et sous forme de tableau groupe-les selon la prononciation du /g/.**

Un camion long chargé de bois et des passagers passe sur un pont large mais

non protégé. Les douaniers arrêtent le chauffeur et lui demandent la garantie de transport. Ceux-ci commencent à vérifier tous les documents. Du bout des doigts, ils les épinglent un à un. Les passagers observent et suivent en silence. Certains aident les douaniers à décharger le camion. Le chauffeur, un homme gentil, soigneux et sage sort de la cabine se dirige vers le pont, demande où se trouve la gare. Il disparaît subitement, laissant le camion et les passagers seuls.

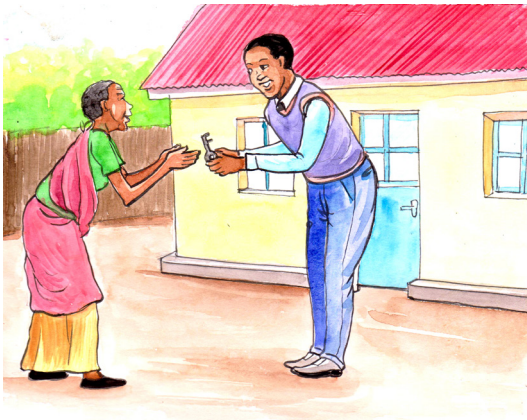
### **5. Activité d'expression écrite**

Raconte dans un texte de 150 mots, l'un des souvenirs de ton enfance en employant le vocabulaire relatif aux faits divers.

# CONTEXTE 3: GRATITUDE ET COMPASSION

**Compétence-clé :** Communiquer oralement et par écrit dans les situations en rapport avec la gratitude et la compassion

## Activité introductive du contexte



## Questions :

1. Observe chaque image et dis tout ce que tu vois.
2. Que font les personnages sur ces images ?
3. Quel peut être le point commun à ces images ?

## Unité 1: La gratitude

### 1. Activité de mise en situation



1. Décris la scène que tu vois sur l'image.
2. Quel est le rapport entre l'image et le titre de l'unité ?

#### **Texte : Message de remerciements**

Bonjour à toutes et à tous,

C'est mon dernier jour parmi vous après huit belles années passées dans notre entreprise. Ce changement professionnel, même s'il est voulu et stimulant, me remplit d'émotions au moment d'écrire ce message.

Je voulais tout simplement vous témoigner tout le plaisir que j'ai eu à travailler avec vous et à faire avancer différents projets professionnels que nous avons menés ensemble.

Ce fut une expérience très enrichissante que je garderai longtemps en mémoire. Une page se tourne mais cette étape de mon parcours professionnel restera toujours comme une très belle période de ma vie.

Un grand merci à vous, je vous souhaite à toutes et à tous beaucoup de bonheur et de réussite dans tous vos projets personnels et professionnels !

Bonne continuation à tous et meilleurs vœux de bonheur à chacun !

Bien cordialement,

Anne

<https://www.amour-poemes.com/remerciements-merci/>

## 2. Activité de compréhension du texte

- a. Comment appelle-t-on ce genre de texte ?
- b. Qui est l'auteur de ce message ?
- c. A qui le message est-il adressé ?
- d. Quel est l'objectif principal du message ?
- e. Explique cette phrase : «Ce changement professionnel, même s'il est voulu et stimulant, me remplit d'émotions au moment d'écrire ce message » ?
- f. Donne d'autres situations qui peuvent causer l'émotion.

## 3. Activité d'exploitation lexicale

### 3.1 Activité d'apprentissage

**Activité1 :** Relève dans le texte les mots et expressions relatifs à la gratitude, et à l'aide d'un dictionnaire, cherche leur sens contextuel.

### 3.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

La gratitude est un sentiment d'affection et de reconnaissance que l'on ressent envers quelqu'un pour un service rendu, un cadeau offert, un soutien apporté.

Les mots et expressions relatifs à la gratitude et à la reconnaissance sont entre autres : témoigner de, avoir le plaisir, dire merci, reconnaissance, merci, geste, remerciement, gratitude, remercier, émotion, exprimer sa gratitude, être reconnaissant, exprimer sa reconnaissance, meilleurs vœux, merci beaucoup.

**Quelques expressions pour exprimer la reconnaissance :**

- C'est très gentil (de votre part) !

- Je vous remercie !
- Je vous suis reconnaissant !
- Je suis éternellement reconnaissant pour tout ce que vous m'avez appris !
- J'ai beaucoup appris grâce à vous !
- Je vous remercie pour tout ce que vous avez fait pour moi !
- L'ingratitude tarit la source des bienfaits.

### 3.3 Je comprends et j'applique

Complète les phrases par les mots repris dans la liste ci-dessous et fais les transformations nécessaires : *Témoigner, dire, plaisir, merci, remerciement, mémoire, gratitude, remercier, émotion, exprimer, reconnaissant, reconnaissance, vœux, rester, geste*

1. Nous vous -----notre reconnaissance pour votre passage.
2. -----bien pour le petit message.
3. Tu dois -----tes parents pour tant d'amour.
4. J'ai un grand -----de vous exprimer ma -----pour votre cadeau lors de ma collation de grade. Votre -----reste toujours en ma -----
5. Un enfant -----fait plaisir au cœur de sa mère.
6. Je vous -----merci pour tout.
7. L'ingratitude tarit la -----des bienfaits.
8. Chacun doit-----de sa gratitude à ses bienfaiteurs.
9. Le -----est l'action de -----
10. Malgré les années qui viennent de passer, tu -----dans ma-----
11. Mon ----- est grande.

### 4. Activité d'exploitation grammaticale :

#### Les substituts personnels compléments d'objet et les pronoms relatifs



## 4.1 Les substituts personnels compléments d'objet

### Texte : Tom l'entrepreneur

L'homme que vous voyez s'appelle Tom. Il a 50 ans. C'est lui qui a construit cet immeuble. Je l'aime beaucoup à cause de son amour du travail bien fait. Si tu lui donnes tout ce dont il a besoin pour qu'il te construise une maison, il te la donne sans défaut et dans les délais. Il y a trois ans, il nous a construit une école dans le quartier et nous étions tous satisfaits. Dans le village où il habite, tout le monde lui rend un bon témoignage.

#### 4.1.1. Activité d'apprentissage

**Activité :** Relève dans le texte ci-dessus les substituts compléments d'objet et réutilise-les dans tes propres phrases.

#### 4.1.2. Je comprends et je dégage l'essentiel

### 1. Les substituts personnels compléments d'objet

Un substitut personnel complément d'objet remplace un mot ou un groupe de mots qui, dans la phrase, joue la fonction de complément d'objet direct ou indirect.

#### Substituts personnels compléments d'objet direct (COD)

Personnes grammaticales	singulier	pluriel	Exemples
1 <sup>ère</sup> personne	me (m')	nous	Dieu m'aime. Dieu nous aime.
2 <sup>ème</sup> personne	te (t')	vous	Le directeur te cherche. Le directeur vous cherche.
3 <sup>ème</sup> personne			
a. masculin	le (l')	les	Vous le dérangez ! Vous les dérangez !
b. féminin	la (l')	les	Paul la salue. Paul les salue.

### 2. Les substituts personnels compléments d'objet indirect (COI)

Un substitut personnel COI remplace un mot ou un groupe de mots jouant la fonction de complément d'objet indirect dans la phrase.

Personnes grammaticales	Singulier	Pluriel	Exemples
1 <sup>ère</sup> personne	me (m')	nous	vous me téléphonerez. elle nous a dit la vérité.
2 <sup>ème</sup> personne	te (t')	vous	olga t'a répondu ? je vous obéirai, maman.
3 <sup>ème</sup> personne			
a. masculin	lui	leur, eux	l'animateur lui a parlé. vous leur donnerez ce livre. je m'adresse à eux.
b. féminin	lui, elle	leur, elles	julie lui a pardonné ses fautes. nous pensons toujours à elles. nous leur communiquerons les résultats.

### 3. Les substituts personnel complément : en et y

Substitut	Fonction	Emploi	Exemples
En		<b>En</b> remplace un COD déterminé par un article indéfini ou partitif	Je veux de l'huile. → J' <b>en</b> veux.  Il achètera des vaches. → Il <b>en</b> achètera.
	COD	Avec l'article un/une, l'article <b>est</b> repris après le verbe, sauf à la forme négative	A-t-elle un enfant ? → Oui, elle <b>en a un</b> . → Non, elle n' <b>en</b> a pas.
	COI	<b>En</b> remplace un COI non humain introduit par la préposition <b>de</b>	Nous parlons des examens. → Nous <b>en</b> parlons.  Il parle de Paul → Il parle de <b>lui</b> .  Nous parlons de Marie. → Nous parlons d' <b>elle</b> .  Nous parlons des professeurs → Nous parlons d' <b>eux</b>
Y	COI	<b>Y</b> remplace un COI non humain introduit par la préposition à	Nous pensons à la promenade d'hier. → Nous <b>y</b> pensons.  Nous pensons à Paul. → Nous pensons à <b>lui</b> .
	CCL	<b>Y</b> remplace le complément circonstanciel de lieu	Je vais à Kigali. → J' <b>y</b> vais.  Nous avons trouvé le cahier dans le pupitre. → Nous y avons trouvé le cahier.

### 4. 1. 3 Je comprends et j'applique

**Activité 1: Reprends la phrase en remplaçant les mots soulignés par un substitut personnel qui convient**

- a. Je vois Céline.
- b. Elle raconte son histoire.
- c. Cette maman a perdu son pagne.
- d. Nous aimons les mathématiques.
- e. Les enfants font l'examen.

**Activité 2 : Complète la phrase par un substitut qui convient.**

- a. Je termine mon devoir et je .....remets au professeur.
- a. Elle rencontre Jeanne ; elle ..... salue et ... demande les nouvelles.
- b. Mireille m'a prêté cette latte. Je .....lui remettrai demain.
- c. Il a lu tous mes poèmes. Sans me le dire, il .....a repris dans son cahier.
- d. Marie veut manger ? Oui, elle .....veut.

**Activité 3: Reprends la phrase en remplaçant les mots soulignés par le substitut "en" ou "y".**

- e. Nous croyons à ta parole.
- f. Ce soir, Mahoro va se rendre à Rusizi.
- g. Calme-toi ; ton père s'occupera de ton problème.
- h. Les enfants s'attendent à la visite de leurs parents.
- i. Vous pensez déjà à vos examens ?
- j. Je me souviens de tes histoires.

### 4.2 Les pronoms relatifs

**Texte : Quel malheur !**

Hubert, dont le père est mort dans un accident qui s'est passé hier, vient de m'envoyer un message. Je l'ai lu avec émotion : « La mort de mon père, ce à quoi je ne m'attendais pas, m'a surpris. Il était tout pour moi. Il part vite; j'avais encore besoin de lui. Les projets que nous avons commencés, la maison où nous allions habiter, les études auxquelles nous pensions, tout est suspendu. Hélas, il a rejoint ses pères.»

## Activité d'apprentissage

**Activité 1 :** Relis le passage, relève les pronoms relatifs que tu trouves et réutilise-les dans tes propres phrases.

**Activité 2 :** Enumère d'autres pronoms relatifs que tu connais.

### 4.1.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

Un pronom relatif représente et remplace son antécédent (un nom ou un pronom), placé généralement devant lui.

On distingue :

- a) les pronoms relatifs simples et invariables : **qui, que, quoi, dont, où**
- b) les pronoms relatifs composés et variables : **lequel, laquelle, duquel, desquels, desquelles**, etc.

#### 1. Les pronoms relatifs simples et invariables

Pronom	Fonction	Exemples
<b>qui</b>	<b>Sujet</b>	- Le chauffeur <b>qui</b> conduisait avait bu. - La vache <b>qui</b> beugle est celle de Marcel.
	COI et autres compléments: précédé par une préposition, il ne remplace que des personnes.	- L'enfant à <b>qui</b> le policier demandait les informations n'avait rien vu. - Les élèves avec <b>qui</b> je joue ont tous réussi.
<b>que</b>	Toujours COD	- Il a aimé le cadeau <b>que</b> tu lui as offert. - L'accident <b>que</b> tu as fait était grave. - La fille <b>que</b> tu m'as montrée est gentille.

<b>dont</b>	Divers compléments introduits par la préposition de	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le livre <b>dont</b> tu me parles coûte cher. (COI)</li> <li>- J'étudie dans une école <b>dont</b> le directeur est très strict.</li> <li>- Je vous présente l'infirmière <b>dont</b> nous sommes tous fiers. (complément de l'adjectif)</li> </ul>
<b>où</b>	complément circonstanciel de lieu	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le village <b>où</b> nous habitons est pauvre.</li> <li>- Le pays <b>où</b> je vais est immense.</li> </ul>
<b>quoi</b>	Complément, il représente un antécédent de sens vague (rien, ce, chose, quelque chose)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- C'est ce à <b>quoi</b> je pensais toute la journée.</li> <li>- Dis-moi ce avec <b>quoi</b> tu vas travailler.</li> </ul>

## 2. Les pronoms relatifs composés et variables

SINGULIER		PLURIEL	
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Lequel	laquelle	lesquels	lesquelles
Duquel	de laquelle	desquels	desquelles
Auquel	à laquelle	auxquels	auxquelles

### 4.1.4. Je comprends et j'applique

#### Activité 1: Complète la phrase par le pronom relatif (**qui, que, dont, où, quoi**)

- a. Je connais la classe .....tu étudies.
- b. Voici le dictionnaire.....tu avais besoin.
- c. L'incendie ....a eu lieu hier a couté la vie à un bébé de deux mois.
- d. Nous pouvons deviner ce à ..... vous pensez !
- e. La mangue est un fruit .....j'adore.

#### Activité 2: Même exercice mais avec un pronom relatif composé: (**laquelle, lesquels, auxquelles, auxquels, desquels**)

- a. N'oubliez jamais les personnes .....vous devez votre reconnaissance.
- b. Les chômeurs.....vous avez promis du travail sont là.
- c. Tu es la personne en .....j'ai le plus de confiance
- d. Les visiteurs..... nous parlions arrivent.
- e. On m'a volé les cahiers dans .....j'écrivais les notes.

## 5. Activité de phonétique et d'orthographe:

### Prononciation de la semi-voyelle /j/

#### 5.1 Activité d'apprentissage

**Activité 1:** Lis attentivement le dialogue ci-après et relève les mots qui contiennent la semi-voyelle /j/ et cherche d'autres mots qui la contiennent.

#### Dialogue : Mireille et le miel

Maman : Mireille ?

Mireille : Oui, maman.

Maman : Où est le miel ?

Mireille : Je ne sais pas. Je vais le chercher.

Maman : Tiens ! Tu en mangeais la veille de ta sortie au lac.

Mireille : Ah ! Je me souviens ! Je l'ai offert à Joyeuse.

Maman : Qui est cette fille ?

Mireille : Oh mon Dieu ! Maman, tu as oublié le nom de ma meilleure amie ?

Maman : Celle qui est venue l'autre jour, en maillot rose ?

Mireille : C'est bien celle-là !

Maman : Joyeuse ? Qui travaille à la banque ?

Mireille : Et elle m'a dit qu'elle nous apprendra à jouer au billard.

Maman : C'est une bonne nouvelle, ça ! Je lui donnerai une médaille si je parviens à maîtriser le billard.

## Activité 2: Prononce correctement et identifie comment le son /j/ est représenté

### 5.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

La semi-voyelle /j/ est représenté par les lettres **i, y, il, ill**.

#### Représentation de la semi-voyelle /j/

/j/ s'écrit avec i	/j/ s'écrit avec y	/j/ s'écrit avec il	/j/ s'écrit avec ill
hier	voyage	soleil	papillon
ciel	goyave	ail	maillot
bière	payable	fauteuil	feuille
chien	aboyer	travail	travailler
bienfaiteur	balayer	oeil	retrouvailles

**Attention :** Les mots contenant les lettres **il** ou **ill** ne se prononcent pas forcément /j/.

**Exemples :** gentil, mil, fusil, *tranquille, ville, mille*, etc.

### 5.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Lis les mots proposés et complète le tableau ci-après.

Mots à lire	Réponses		
	Le son /j/ se prononce	Le son /j/ ne se prononce pas	Lettres représentant le son/j/
famille			
pluriel			
poubelle			
brille			
Achille			
mille			
merveilleux			
île			
bouillie			
chien			
aile			
noyade			
cil			



hiérarchie			
vieux			
étudier			
pupille			
piler			
fusiller			
fusil			
essayer			
millimètre			

## 6. Activité de production

### 6.1 Activité de production orale

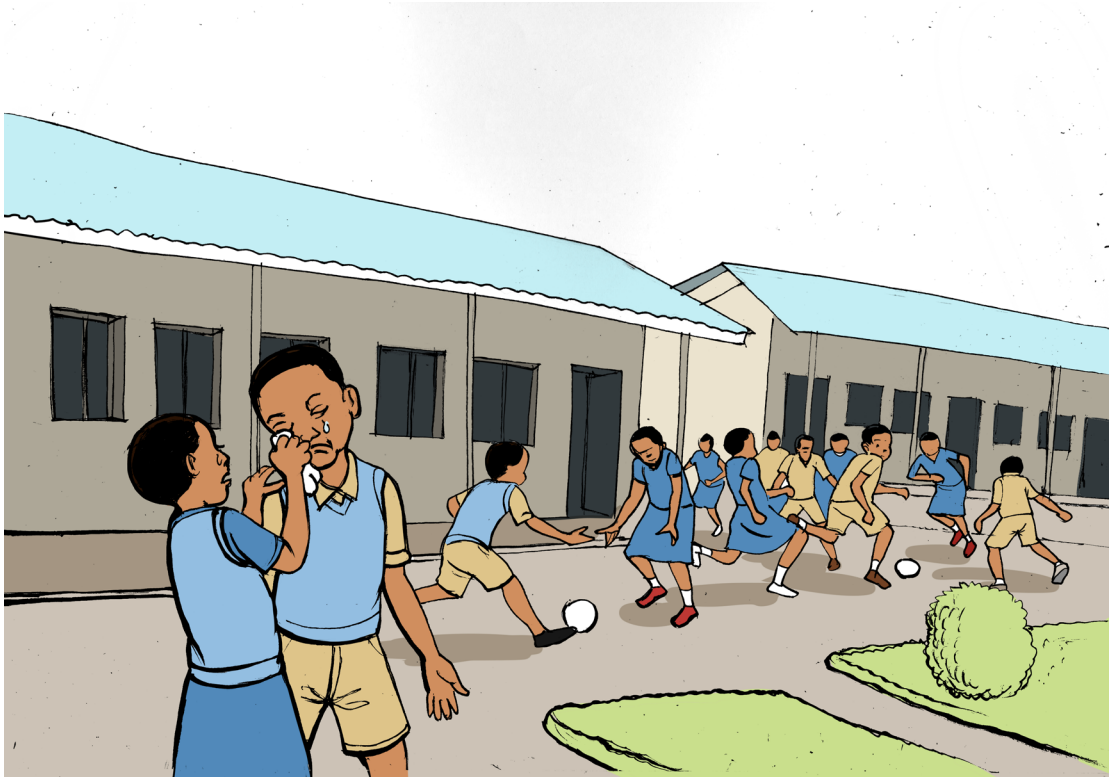
Tu viens de terminer le tronc commun. Il y a un professeur qui t'a marqué et à qui tu voudrais exprimer ta reconnaissance. Présente oralement ton message de reconnaissance devant tes condisciples.

### 6.2 Activité de production écrite

Tu termines tes études et tes parents ont préparé une fête à cet effet. Rédige un petit texte de cent vingt mots pour remercier tous ceux qui t'ont aidé.

## Unité 2: La compassion

### 1. Activité de mise en situation



**Observe l'image et réponds aux questions suivantes:**

- Que vois-tu sur l'image?
- A quoi penses-tu en regardant cette image?
- Combien de personnes sont-elles représentées ?
- Que font-elles?

#### **Texte: L'amitié**

Depuis leur enfance, Jean et Paul ont été de grands amis. Ils ont vécu sur la même colline verdoyante de Buhoro. Ils ont joué et mangé ensemble. Bref, les deux garçons ont tout partagé. Au village, on les surnommait « les inséparables ».

Un jour, le malheur est survenu: les parents de Jean sont morts dans un accident de route. C'était la désolation pour Jean, leur unique enfant. Ce dernier ne savait plus que faire face à cette situation malheureuse. Son ami Paul a tout fait pour le consoler.

Paul a vite remarqué que son ami intime restait tout seul chez lui. Tellement son cœur était affligé et plein de compassion. Il a eu le courage d'en parler à sa propre famille. Celle-ci a bien accueilli sa proposition d'adopter Jean.

Même aujourd'hui, l'amitié de ces garçons devenus des frères sert de modèle et de référence à tous les villageois.

## 2. Activité de compréhension du texte

**Lis attentivement le texte et réponds aux questions suivantes :**

- a. De quoi parle-t-on dans le texte ?
- b. Où se déroule le récit ?
- c. Paul et Jean sont-ils de vrais amis ? Justifie ta réponse.
- d. Que signifie le mot « inséparable » ?
- e. Quel est l'événement malheureux survenu dans la vie des deux garçons ?
- f. Comment se sont-ils comportés face à ce malheur ?
- g. Justifie le titre de ce texte.

## 3. Activité d'exploitation lexicale

### 3.1 Activités d'apprentissage

**Activité 1:** Identifie les mots et les expressions relatifs à la compassion utilisés dans le texte.

**Activité 2:** Cherche dans le dictionnaire d'autres mots et expressions en rapport avec la compassion.

### 3.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

Les mots et les expressions en rapport avec la compassion traduisent les sentiments :

- **de souffrance:** mort, tristesse, regret, rendre triste, être malheureux, etc.
- **de pitié:** affection, tendresse, communion, miséricorde, être en communion de cœur, prendre pitié de quelqu'un, etc.

### 3.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1:** Complète le texte avec des mots ou expressions suivants :

douloureuse, sincèrement, obsèques, départ, malheureusement, triste

Je viens d'apprendre la .....nouvelle concernant votre maman. Le..... d'une mère est un moment ..... dans une vie. J'ai ..... un engagement de longue date qui m'empêche d'être présent aux ... et je le regrette ...

**Activité 2: Fais correspondre les éléments de la colonne A aux éléments de la colonne B selon leur sens proche**

<b>colonne a</b>	<b>colonne b</b>
1. épreuve	a. être touché par
2. enterrement	b. miséricorde
3. mort	c. s'attendrir sur
4. pitié	d. venir en aide
5. souffrance	e. décès
6. funérailles	f. douleur
7. s'apitoyer sur	g. chagrin
8. être sensible à	h. obsèques
9. voler au secours	i. encourager
10. tristesse	j. inhumation
11. soutenir	k. malheur

#### **4. Activité d'exploitation grammaticale :**

## Accord du participe passé

### 4.1 Activités d'apprentissage

**Activité :** Après avoir lu ce texte, complète le tableau qui suit.

#### Texte : Les girafes

Les girafes, ces animaux à la haute stature, elle les a vues au parc national Akagera. C'était au mois de janvier dernier. Elles se sont attroupées pour regarder et surveiller de près ce visiteur inconnu qui était venu à l'improviste. Mais combien d'animaux a-t-elle observés dans ce beau troupeau aux couleurs dorées ? Elle ne s'en souvient plus !

Apparemment, les plus grandes ont été surprises d'être longtemps scrutées. On dirait qu'elles ont soupçonné un danger imminent ! Bien sûr, elle s'était fait accompagner d'un guide pour ne pas les intimider. Au fur et à mesure qu'ils les approchaient, elles se sont senties rassurées. En effet, elles se sont aperçues qu'ils étaient pacifiques. Les photos que Marie a prises ce jour-là, sont restées un souvenir vivant de la visite.

#### Tableau à compléter

Participe passé accordé	Participe passé non accordé	Participe passé employé avec avoir	Participe passé employé avec être	Participe passé employé sans auxiliaire

### 4.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

#### Règles d'accord du participe passé

Le participe passé s'accorde différemment:

- lorsqu'il est employé **avec l'auxiliaire être**.

- lorsqu'il est employé **avec l'auxiliaire avoir**.
- lorsqu'il est employé **sans auxiliaire**.

### 1. Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire être

Il s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le sujet.

#### Exemples :

- **Les blouses** des enseignants sont **restées** dans leur salle.
- **Les élèves** et **leur professeur** se sont **rencontrés**.

### 2. Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir

Le participe passé employé avec l'auxiliaire *avoir* s'accorde avec le complément d'objet direct (COD), si le COD est avant le participe passé.

#### Exemples :

Les enfants ont **mangé** les choux.

→ Les choux que les enfants ont mangés étaient chauds.

Le **COD (les choux) est placé avant** le participe passé (**mangé**). Alors le participe passé s'accorde.

### 3. Accord du participe passé employé sans auxiliaire

Le participe passé employé sans auxiliaire s'accorde comme un adjectif, en genre et en nombre avec le mot auquel il se rapporte.

#### Exemples :

- Un **homme averti** en vaut deux.
- Une **personne aimée** est heureuse.

## 4.3 Je comprends et j'applique

**Activité 1: Complète les phrases en choisissant dans les formes proposées entre parenthèses.**

1. J'avais .... (recueillis, recueillies, recueilli) ses dernières volontés.
2. Les assiettes qu'il a...(acheté, achetée, achetés, achetées) sont très belles.
3. 3. La leçon s'est... (terminée, terminé) par le travail en groupe.

4. Toutes les choses se sont... (passés, passe, passées) comme il les avait... (prévus, prévue, prévues).
5. Quels efforts avez-vous... (faits, fait) pour réussir ?

**Activité 2: Remplace l'infinitif par son participe passé et accorde si nécessaire.**

1. Les chiens ont **(aboyer)** toute la nuit.
2. Les orangers ont **(fleurer)** plus tôt cette année.
3. Ma mère a **(trouver)** des champignons dans le jardin.
4. Les jeunes filles que nous avons **(rencontrer)** se sont **(dire)** être fières de leur histoire.
5. Vous avez **(tondre)** la pelouse ce matin ?
6. Paul et Julie ont **(faire)** des crêpes.
7. Les nouvelles photos, il les a **(mettre)** sur Facebook.
8. Nous avons **(courir)** pour attraper le bus.
9. J'ai bien **(aimer)** les beignets que tu as **(cuisiner)**.
10. Ils se sont bien **(amuser)** dans la cour.
11. Les footballeurs se sont **(affronter)**.
12. Les athlètes se sont **(préparer)** au départ.
13. Les poèmes que j'ai **(écrire)** seront **(publier)** prochainement.
14. J'ai **(réciter)** à mon frère les paroles de la chanson.
15. La pièce de théâtre que nous avons **(jouer)** est d'un auteur africain.
16. La douleur **(endurer)** s'est **(éterniser)**.

**5. Activité de phonétique et d'orthographe : les semi-voyelles ou semi-consonnes /ɥ/ et /w/**

**5.1 Activité d'apprentissage**

**Activité 1: Lis les mots en gras dans le texte et classe-les dans le tableau ci-après suivant la prononciation des semi-consonnes /ɥ/ ou /w/.**

## Texte : L'amusement

Quelques enfants du quartier s'amuse dans la rue sous une **pluie** douce. Malgré cela, le ciel est sans **nuage**. La lune brille et domine la **ruelle** des lampes montées à la devanture des habitations. Les uns se donnent la peine et le plaisir de **saluer** tous les passants et des **voisins** rentrant tardivement chez eux. D'autres continuent de **jouer** sans le **moindre** souci. En haut, on peut **voir** deux jeunes **babouins** perchés dans un goyavier en train de **cueillir** ses fruits mûrs.

De **loin**, on peut entendre le **bruit** des **voitures** et des **camions** qui vont stationner à un bureau **situé** au **coin** de la grand-route. Il s'agit de la douane qui dessert le corridor **ouest** du pays. C'est ici que **Louis**, le chauffeur d'un « SCANIA » vérifie le **rouage** du **camion** en attendant son contrôle.

Vers **minuit**, les enfants se rappellent que demain c'est l'école. Ils s'empressent de rentrer sous leurs **toits** respectifs sans faire de **bruit**.

Activité : Observe ces mots relevés du **texte** et identifie les lettres qui représentent les sons /**ɥ**/ ou /**w**/.

les mots contenant le son / <b>ɥ</b> /	les mots contenant le son / <b>w</b> /

### 5.2 Je comprends et je dégage l'essentiel

1) La **semi-voyelle** /**ɥ**/peut être représentée par : **ui, ue, ua**.

**Remarque:** tous les mots contenant les lettres **ue** ou **ua** ne se prononcent pas obligatoirement /**ɥ**/.

**Exemples :**

Dans les mots **un affluent, gluant, truand, rue, etc.** les lettres **ue** et **ua** se prononcent /**y**/

2) La **semi-voyelle** /**w**/peut être représentée par : **oi, oua, oin, ouin, oui, oue**



**Remarque :** Tous les mots contenant les lettres **oue** ne se prononcent pas obligatoirement /w/.

**Exemples :**

Dans les mots **affluer, clouer, brouette**, etc, les lettres **oue** se prononcent /u/.

**Attention:** C'est "ou" qui se prononce /u/ car "er" se prononce /e/.

### 5.3. Je comprends et j'applique

Complète le tableau ci-après selon que le mot contient les lettres prononcées /ɥ/ ou /w/.

**Activité 1: Lis les mots en gras dans le texte et classe-les dans le tableau ci-après suivant la prononciation des semi-consonnes /ɥ/ ou /w/.**

N.B: Coche (v) la case correspondant à la bonne réponse

Mots	Le son /ɥ/	Le son /w/
rituel		
luire		
loin		
cuisson		
midi		
Baudouin		
clouer		
roue		
influent		
puante		
nouage		
nuage		
vue		
douer		
duel		

## 6. Activité de production

### 6.1. Activité de production orale

Adresse un message de condoléances à quelqu'un de ton village qui vient de perdre une personne qu'il aimait tellement.

## 6.2. Activité de Production écrite

### Rédaction d'un communiqué nécrologique de 100 mots.

La famille de Paul Munezero vient de perdre son enfant Dieudonné Gakwisi. Elle te demande de composer pour elle un communiqué nécrologique. Rédige ce communiqué.

## EVALUATION DU CONTEXTE

### Texte: Les souvenirs de la campagne

Mahoro aimait aller en vacances à la campagne pendant toute son enfance. Quand elle est devenue adulte, le souvenir de l'accueil qui lui était réservé ne cessait de se dessiner dans sa mémoire. Ainsi tout le temps, quand elle avait l'occasion, elle faisait référence à ce passé heureux.

A l'âge adulte, le retour à la campagne a été pour elle une occasion de poser un geste d'une grande importance en reconnaissance des bienfaits de son village natal. Dans ce contexte, l'éducation, et surtout celle des enfants en difficultés, la préoccupait plus qu'autre chose. Chaque fois qu'elle voyait des enfants errant sur la route, sans rien faire, elle les encourageait à aimer le travail, à faire de petits travaux domestiques et à penser souvent à leur avenir. Beaucoup de questions revenaient ainsi dans sa mémoire:

- Pourquoi est-ce qu'on n'occupe pas ces enfants à faire de petits travaux domestiques ou champêtres ?
- Pourquoi est-ce que nous n'avons pas d'école dans notre village?

En plus de ses réflexions, elle donnait aussi des conseils aux parents qui faisaient faire aux enfants des travaux lourds et fatigants.

Elle ne s'est pas arrêtée là; elle a aussi donné un cadeau précieux aux habitants de son village, en reconnaissance de leurs bienfaits.

En effet, en collaboration avec les bienfaiteurs, les amis et les autorités locales, elle a fait construire, dans son village, un complexe scolaire et un centre d'alphabétisation. Ce grand projet, réalisé, a été l'aboutissement de ses rêves.

Les autorités locales, les habitants du village et tous les jeunes de son âge sont venus à l'inauguration de ces bâtiments. Cet événement a été une occasion de faire d'autres promesses et d'initier d'autres projets dont une adduction d'eau pour le bien-être de la population du village.

## 1. Activité de compréhension du texte

1. Qu'est -ce qui montre que Mahoro se souvient de son village natal.
2. Identifie les actions que Mahoro a faites en reconnaissance des bienfaits de son village natal.
3. Quels sont les travaux fatigants et lourds qui peuvent être imposés aux enfants?
4. Quels sont les conseils que tu peux donner aux enfants de la rue?

## 2. Activité d'exploitation lexicale

**Activité 1:** Identifie dans le texte trois mots relatifs à la gratitude ou à la compassion et utilise chacun dans une phrase.

**Activité 2:** Après avoir relu le texte, complète les phrases suivantes par des mots proposés ci-après: **reconnaissance, cadeau, retour, offrir, souvenir, bienfaits, faire référence.**

A mon .....au village, j'ai apporté un.....pour ma grande soeur. Elle m'avait rendu beaucoup de services et, en signe de ....., je lui ai acheté un pagne.

Il ne faut pas chercher à .....des objets de grandes valeurs pour récompenser les..... de quelqu'un.

Se .....des bienfaits, c'est seulement ..... au passé, interroger la mémoire et poser un geste de reconnaissance.

## 3. Activité d'exploitation grammaticale

**Activité 1:** Complète chaque phrase par un sujet ou un pronom personnel de ton choix en fonction du participe passé souligné.

1. ....est revenu sur ses pas.
2. ....ont été récompensés.
3. Sur le chemin du retour, .....avons été surpris par la faim.
4. ....ne sera pas oubliée la fois prochaine.
5. ....êtes tombés de l'arbre hier.

## Activité 2: Accorde les participes passés (...).

1. Cette histoire, nous l'avons (raconté) plus d'une fois.
2. Les loups sont (resté) seul dans la forêt.
3. La fillette est (rentré) vers six heures.
4. Nous avons été (remercié) par nos parents.
5. Elles ont été (regardé) d'un bon oeil en présentant les résultats.

## Activité 3: Remplace les ..... par les substituts personnels compléments: le, la, nous, vous, lui, leur, les, en , y.

1. Nous .....levons très tôt chaque matin.
2. A Kigali, nous .... allons chaque jour pendant les vacances.
3. Ce secret, je .... ai gardé pour vous.
4. Cette fille, nous ..... voyons chaque jour aller à l'école en bus.
5. Je ..... souhaite bonne chance.
6. Il .... a interdit de dormir en classe.
7. Il ..... dit toujours de bonnes choses.
8. Des cahiers, nous ..... achetons chaque fois au début de l'année.
9. Les cahiers, nous .... achetons chaque fois au début de l'année.
10. Le parc des gorilles, quand j'..... pense, je saute de joie.

## Activité 4: Remplace les mots soulignés par un substitut personnel convenable.

1. Elle dit à maman de dire à grand-mère que sa fille est venue .
2. Nous montrerons la photo ce soir.
3. Il regardera le film après les cours.
4. Il donnera des oranges pendant les vacances.
5. Maman n'aime pas le bruit pendant l'étude.
6. Le chat est tombé dans l'eau.

7. Alphonsine communiquera ton numéro à Jeanne.
8. Il envoie des cartes .
9. Le professeur demanda des notes aux enfants.
10. Le directeur parlera aux élèves le matin.

**Activité 5: Complète les phrases en utilisant les pronoms relatifs proposés : que, qui, quoi, où, dont, lequel.**

1. C'est Antoinette .....m'appelle.
2. ....parmi vous est le plus grand?
3. Le cahier.....nous avons trouvé est pour vous.
4. La ville....il se trouve est à 15 kilomètres d'ici.
5. L'homme ....vous parlez est mon oncle.
6. Elle ne sait pas par.....commencer.
7. L'homme ...parle est mon oncle.
8. Le film....vous regardez est *Titanic*.

#### 4. Activité de phonétique et orthographe

**Activité :** Pour les semi-voyelles /w/; /j/ et /ɥ/ cherche au-moins cinq mots de chaque catégorie et montre, dans un tableau, les lettres représentant chaque son.

#### 5. Activité d'expression écrite

a) Rédige un texte de 150 mots en exprimant la reconnaissance à tes parents ou à tes amis pour le bien qu'ils t'ont fait.

b) Un parent qui ne connaît pas le français doit prononcer un discours de condoléances en français chez des amis francophones et il te demande de l'aider. Compose-lui ce discours en 120 mots.

#### Textes complémentaires

##### I. A ma mère

Femme noire, femme africaine, ô toi ma mère je pense à toi...

*Ô Dâman, ô ma mère, toi qui me  
portas sur le dos, toi qui m'allaitas,  
toi qui gouvernas mes premiers pas,  
toi qui la première m'ouvris les yeux  
aux prodiges de la terre, je pense à toi...*

Femme des champs, femme des rivières, femme du grand fleuve,  
ô toi, ma mère, je pense à toi...

*Ô toi Dâman, ô ma mère, toi qui  
essuyais mes larmes, toi qui me  
réjouissais le cœur, toi qui,  
patiemment supportais mes caprices,  
comme j'aimerais encore être près de toi, être enfant près de toi...*

*Ô Dâman, Dâman de la grande  
famille des forgerons, ma pensée  
toujours se tourne vers toi, la tienne  
à chaque pas m'accompagne, ô  
Dâman, ma mère, comme j'aimerais  
encore être dans ta chaleur, être  
enfant près de toi...*

Femme noire, femme africaine, ô  
toi, ma mère, merci ; merci pour tout  
ce que tu fis pour moi, ton fils, si  
loin, si près de toi !

Camara LAYE (1953), *L'Enfant Noir*, Paris, Plan.

## **II. Citations et proverbes sur la reconnaissance**

Agis avec gentillesse, mais n'attends pas de reconnaissance.

La reconnaissance est une dette que les enfants n'acceptent pas toujours à l'inventaire.

L'ingratitude attire les reproches, comme la reconnaissance attire de nouveaux bienfaits.

La vraie bonté n'attend pas même un retour de reconnaissance ; il lui suffit de la joie inexprimable de voir ses bienfaits fructifier en bonheur pour autrui

L'ingratitude tarit la source des bienfaits.

La vraie bonté n'attend pas même un retour de reconnaissance ; il lui suffit de la joie

inexprimable de voir ses bienfaits fructifier en bonheur pour autrui

### III. CONDOLEANCES

Dès que j'ai appris la triste nouvelle, j'ai tenu absolument à vous envoyer ce courrier pour vous faire part de mon émoi et de ma tristesse. Votre Maman était une femme douce et aimante, mais aussi vive et agréable. Toujours à l'écoute des autres, elle était très appréciée de son entourage. Accepte je vous prie, ces quelques mots de soutien et recevez mes plus sincères et mes plus affectueuses condoléances.

<https://www.merci-facteur.com/modele-texte-condoleances.php>.

## RÉFÉRENCES

### 1. Oeuvres consultés

A.Delotte et G.Villars,(1962) : *Exercices de Grammaire de Langue Française du Cycle d'Observation Classes de 6ème et 5ème*, Hatier 8, Paris VI.

AGBA Mèzodé O., APALOO Edohet MONNERIE Gilles, (1986), **français, textes et activités, 6<sup>e</sup>**, LAROUSSE/AFRIQUE, Paris .

Agence de Coopération Culturelle et Technique (1994), *Horizons d'Afrique, Perspectives francophones . CM/6ème année* , EDICEF, Paris.

Bescherelle, (1987), *L'orthographe pour tous*. Librairie Hatier, Paris-6è

Bled E. et Bled O., (1998), *Orthographe*, Hachette, Paris.

Camara LAYE(1953), *L'Enfant Noir, Paris, Plon*.

Castex P-G., Surer P. et Becker G. (1974), *Histoire de la littérature française*, Hachette, Paris.

Delotte A. et Villars G., (1962), *Exercices de Grammaire de Langue Française du Cycle d'Observation Classes de 6ème et 5ème*, Hatier, Paris.

Delatour Y, Jennepin,D. Leon-Dufour, Mattle-Yeganeh,A(1991),*Grammaire du Français:cours de civilisation française de la Sorbonne*, Hachette, Paris.

E et O BLED, ( 1998), *Orthographe* , Hachette Livre, Paris.

E.B. DONGALA, Jazz et Vin de palme, *Extrait d'Horizon d'Afrique* (1994), CM2/6ème année,

Girardet, J., Cridlig, Jean-Marie, (2004), *Panorama de la langue française*, méthodes de français 1, Clé International.

IPAM, (1965), CM 1 *Le livre unique de français de l'écolier africain*, Librairie ISRA, Hachette, Paris.

Ministère de l'Enseignement Primaire et Secondaire, (1984), *Comprendre et s'exprimer. Méthode complète d'apprentissage du français*, Tome 6, Imprimerie Scolaire, Kigali.

NCDC(2007), *A l'unisson 5<sup>e</sup>*, guide pédagogique, EDICEF.

NCDC(2007) *A l'unisson 4<sup>e</sup>*, Guide pédagogique, EDICEF.

P-G.Castex, P.Surer. G.Becker ,(1974), *Histoire de la littérature française*, Hachete, Paris.

ROBERT Paul, *Le Petit Robert, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, 1993 .

## 2. Sources électroniques

<http://www.bonheurlpour tous.com/botext/souffres.html>

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Voyelle\\_nasale](https://fr.wikipedia.org/wiki/Voyelle_nasale)

<https://www.amour-poemes.com/remerciements-merci/>

<https://www.merci-facteur.com/modele-texte-condoleances.php>,

<http://www.bonheurlpour tous.com/botext/souffres.html>

<https://www.merci-facteur.com/modele-texte-condoleances.php>,

<https://www.podcastfrançaisfacile.com/podcast/il-faut-que-je.html#2DwdRSzYFYSpKDO2.99>



